

COM
VIVER

OFICINAS
& CINE DEBATE

CONFIRA AS INFORMAÇÕES ▶



**INSTITUTO
FEDERAL**
Farroupilha

Campus
Panambi

Oficinas e Cine Debate

14 e 15 de maio (quarta e quinta)

Observações:

Dias 14 e 15 de maio haverá **a mesma programação**, com os participantes divididos em dois grupos.

Em um dia um grupo irá para as oficinas e no outro dia participará do cine debate. No dia seguintes, invertem-se **as atividades**.

Ao fim, cada participante terá passado por todas as atividades propostas.

Oficina NEABI

Qual a cor da negritude?

DESCRIÇÃO

MINISTRANTE



Cláudio Mineiro

Doutorando em Licenciatura pela UFSM
SME de Palmeira das Missões

Colaboradora: Cátia Keske

A ideia é pensar alguns conceitos urgentes como ancestralidade, memória, raça, identidade, cor, escravização, dentre outros, tudo num bailar colorido da gente preta.



**NÚCLEO DE ESTUDOS
AFRO-BRASILEIROS E INDÍGENAS**
IF - FARROUPILHA / CÂMPUS PANAMBI

Oficina NAPNE

Adaptações para o aprendizado da pessoa com deficiência intelectual e/ou física

DESCRIÇÃO

Você sabe como adaptar o ambiente e as atividades para incluir todos no processo de aprendizagem? Diálogo, de forma simples e prática sobre: O que é deficiência intelectual e deficiência física; Linha do tempo, diagnóstico; Teste Wisc, níveis da deficiência intelectual; Adaptações de atividades, deficiências físicas na escola; Exemplos de adaptações em sala de aula como rotina, material e atividades. **A inclusão começa com o conhecimento e o respeito às diferenças. Participe e descubra como pequenas mudanças fazem uma grande diferença!**

APLICADORAS



Johannes Moretti

Terapeuta Ocupacional



Maristela Binello

Pedagoga Clínica

APAE Panambi - Clínica Interdisciplinar

NÚCLEO DE APOIO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECÍFICAS



NAPNE

Oficina NUGEDIS

Nunca me sonharam

DESCRIÇÃO

O objetivo da oficina é introduzir o letramento de gênero por meio da produção de mini-histórias e debates acerca da diversidade sexual. Os participantes serão motivados a desenvolver uma escrita criativa narrando situações que valorizem a diversidade.

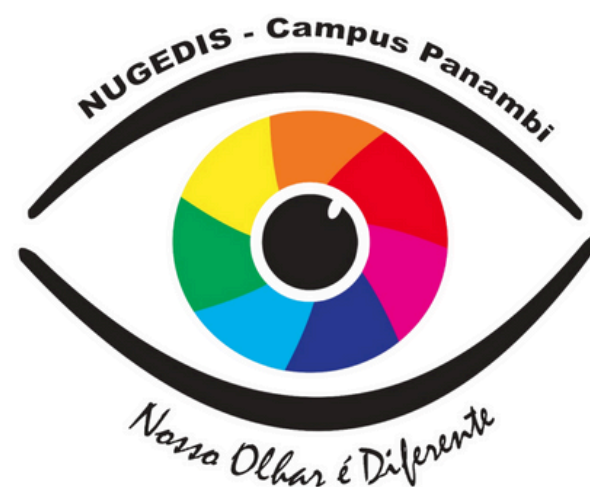
MINISTRANTE



João Henrique do Amaral Guerreiro

Graduando de Licenciatura em Ciências Biológicas pelo IFFar - *Campus Panambi*

Colaboradora: Mônica Trevisan



Cine Debate

“Hoje eu quero voltar sozinho”

DESCRIÇÃO

Filme brasileiro, dirigido por Daniel Ribeiro, de 2014, conta a história de Leonardo, um adolescente cego, que tenta lidar com uma mãe superprotetora ao mesmo tempo em que busca sua independência. Quando Gabriel chega em seu colégio, novos sentimentos começam a surgir em Leonardo, fazendo com que ele descubra mais sobre si mesmo.

MEDIADOR



Juliano Severo

Mestrando em Educação nas Ciências
pela UNIJUÍ/RS