



INSTITUTO FEDERAL
Farroupilha

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO
SUPERIOR EM BACHARELADO
EM **ARQUITETURA E URBANISMO**

Campus Santa Rosa



PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T2

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso II	
Docente Responsável: Ana Luiza Enders	
CH – II Semestre 36 horas	CH horária Total da disciplina: 36 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Desenvolvimento, detalhamento, viabilização e defesa de proposta de resolução de problema de arquitetura, e/ou paisagismo e/ou urbanismo definido na disciplina Trabalho de Conclusão de Curso II, sob a orientação de um professor Arquiteto e Urbanista do curso.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Os encontros contemplam orientações gerais ao grupo, como: • Divulgação de cronograma para o desenvolvimento dos trabalhos; • Divulgação das bancas de avaliação e respectivos locais de apresentações; • Explanação das ementas contendo instruções sobre formatos de apresentação, elementos de entrega e critérios de avaliação • Instruir sobre o momento da apresentação. Também estão previstas algumas palestras com profissionais de reconhecida experiência acerca de temas que possam auxiliar e enriquecer o desenvolvimento dos trabalhos (sistemas de condicionamento de ar, energias alternativas, tecnologias para a sustentabilidade, instalações complementares, manejo ambiental, impacto de vizinhança e outros que forem oportunos).	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.

Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:

Proposta preliminar: peso 2.

Proposta final: peso 8.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

- Desenvolvimento e detalhamento do projeto, em momentos assíncronos.
- Momentos de avaliação: a pré-banca e a banca final, quando os alunos apresentam suas propostas de projeto perante uma banca avaliadora.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

Os encontros, orientações e bancas ocorrerão de forma virtual, através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo

CAMPUS: Santa Rosa

SEMESTRE/ANO: II/2020

Turma: T04

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Arquitetura de Interiores II	
Docente Responsável: Lucas Renato Tescke	
CH – II Semestre	CH horária Total da disciplina: 54 h
Ementa (mesma para o SIGAA): Questões funcionais, ergonômicas, simbólicas e materiais para projeto de arquitetura de interiores comerciais. Noções de design gráfico para a criação de identidade visual. Desenvolvimento de proposta de projeto de interiores de um espaço comercial em nível de anteprojeto, considerando especialmente seus aspectos quanto à identidade visual; ao leiaute e à exposição das mercadorias; à inter-relação entre os subsistemas (estrutura, climatização, e instalações); à inter relação entre os subsistemas e a ambiência do espaço e quanto à sua viabilidade técnico-construtiva.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Introdução ao ambiente comercial; O processo de compra; Perfis do consumidor; Ponto de venda; Vitrine; Identidade visual; Layout/circulação; Merchandising visual; Design experiense; Projeto final.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. E uso de softwares para modelagem da proposta de ambiente.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Serão desenvolvidos 3 projetos. Estes deverão ser entregues no formato de fotorrealismo e pranchas técnicas.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(x) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:

Introdução ao ambiente comercial; O processo de compra; Perfis do consumidor; Ponto de venda; Vitrine; Identidade visual; Layout/circulação; Merchandising visual; Design experience; Projeto final.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

Todo conteúdo será desenvolvido de forma remota.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T3

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Projetos Integrados IV	
Docente Responsável: Ana Cláudia Böer Breier, Ana Luiza Enders e Gustavo Gidrão.	
CH – II Semestre 144 horas	CH horária Total da disciplina: 144 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Análise sócio-funcional, localização, uso do solo, acessibilidade (sistema viário e transportes) e infraestrutura urbana da área de intervenção. Os condicionantes legais na edificação em altura. Avaliação do impacto do edifício proposto no espaço urbano. Proposta de projeto arquitetônico a nível de anteprojeto de edificação em altura. Proposta de intervenção paisagística e urbanística no entorno imediato. Aplicação do desenho universal e do atendimento às pessoas com deficiência e restrições de Mobilidade.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Aulas expositivas dialogadas sobre o tema, análise do terreno, do entorno, sistemas construtivos, instalações complementares e circulações verticais (elevadores, escadas).	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



A abordagem de questões teóricas relacionadas à conceituação e metodologia do projeto se dará em momentos pontuais e oportunos. As atividades práticas envolvem os momentos de desenvolvimento da proposta e os seminários de apresentação de dados e de resultados. As visitas *in loco* estão temporariamente suspensas - bem como as atividades presenciais - assim, o levantamento físico do terreno e a análise dos condicionantes serão realizados com base em mapas e imagens do local. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:
Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:
Partido Arquitetônico : peso 3.
Anteprojeto: peso 7.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:
Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**
Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**
Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;
Assessoramentos individuais e coletivos do desenvolvimento da proposta projetual;
Apresentação das propostas de projeto.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**
Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**
O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T4

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Infraestrutura Urbana II	
Docente Responsável: Manuela Ilha Silva e Valter Antônio Senger	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Conhecimentos técnicos básicos sobre mobilidade urbana e transporte abordando os seguintes aspectos: Atividades urbanas e sistemas de transportes. Infraestrutura de apoio: calçadas, vias, terminais. Transportes públicos e transportes não motorizados. Planos e políticas de transportes. Mobilidade de pessoas portadoras de necessidades especiais e de baixa renda. Estudos de casos.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. • Momentos Síncronos: aulas expositivas e orientações de atividades junto aos professores; • Momentos Assíncronos: desenvolvimento atividades pelos alunos.	



Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

EXERCÍCIO 1 – RESUMO COLABORATIVO (PESO 1,0)

Instruções: O aluno deve avaliar o Plano de Mobilidade Urbana de Santa Rosa e elaborar um texto que expresse sua compreensão sobre o documento, destacando os principais aspectos.

Critérios de Avaliação: Domínio do conteúdo apresentado, redação do texto e entrega do trabalho no prazo.

Formato: Texto postado no SIGAA com, no máximo, uma página com formatação normal, fonte Arial, tamanho 12 e espaçamento simples. Salvar em pdf.

EXERCÍCIO 2 – DISCUSSÃO DO LIVRO “CIDADE CAMINHÁVEL” (PESO 1,0)

Instruções: Os acadêmicos devem realizar a leitura de trechos do livro “Cidade Caminhável”, do urbanista norte-americano Jeff Speck, e elaborar um parecer sobre o mesmo, destacando os principais aspectos da obra de forma sucinta. Em aula, ao longo do debate, os alunos deverão participar da discussão justamente destacando os aspectos principais do texto lido, compartilhando com os colegas os temas de destaque apresentados pelo autor e aproximando a discussão da realidade local.

SPECK, Jeff. **Cidade Caminhável**. São Paulo: Perspectiva, 2017.

Critérios de Avaliação: Domínio do conteúdo apresentado, redação do texto, interação no debate e entrega do trabalho no prazo.

Formato: Texto impresso em formato A4 (limite de 3 páginas de desenvolvimento + capa).

EXERCÍCIO 3 – LEITURA E DEBATE SOBRE MOBILIDADE URBANA (PESO 1,0)

Instruções: Os alunos devem ler o texto-base “8 Estratégias de planejamento, desenho e mobilidade para criar ruas mais seguras” e, depois, responder, no recurso Tarefa do SIGAA, a questão previamente disponibilizada.

Texto “8 Estratégias de planejamento, desenho e mobilidade para criar ruas mais seguras”: <https://www.archdaily.com.br/br/912986/8-estrategias-de-planejamento-desenho-e-mobilidade-para-criar-ruas-mais-seguras>

Critérios de Avaliação: domínio dos recursos visuais, observação do tempo máximo de apresentação, postura dos apresentadores, domínio do conteúdo apresentado, entrega do trabalho no prazo.

Formato: Texto com, no máximo, 10 linhas.

EXERCÍCIO 4 – ESTUDOS DE CASO – EXEMPLOS DE MOBILIDADE URBANA (PESO 2,0)

Instruções: Os alunos devem elaborar um estudo de caso sobre algumas das cidades apontadas como referências em soluções de mobilidade urbana (Copenhague, Paris, Barcelona, Amsterdã, Londres, Cidade do México, Buenos Aires, Lisboa e Tóquio). A partir da reflexão, cada dupla deve elaborar uma apresentação (tempo limite a definir) destacando os principais aspectos do assunto. Além da apresentação em PDF, as duplas devem elaborar um quadro-resumo do estudo de caso realizado para compartilhar



com a turma.

Critérios de Avaliação: domínio dos recursos visuais, observação do tempo máximo de apresentação, postura dos apresentadores, domínio do conteúdo apresentado, entrega do trabalho no prazo.

Formato: Slides em PDF (tamanho máximo de 10Mb).

EXERCÍCIO 5 – PROPOSTA CICLOVIÁRIA E DIAGNÓSTICO VIÁRIO (PESO 5,0)

Instruções: Os alunos, em trios, devem pensar propostas para a instalação de infraestruturas cicloviárias capazes de interligar dois pontos na malha urbana de Santa Rosa e/ou outras cidades da região. Além disso, o trio deve observar qual é o ponto mais crítico, em termos de acessibilidade e trafegabilidade, realizando diagnóstico e proposição de soluções/melhorias. É importante explorar elementos gráficos para que a proposta seja apresentada de forma exequível e coerente com a realidade local.

Critérios de Avaliação: Criatividade, domínio do conteúdo, justificativa para as escolhas projetuais, integração dos alunos no grupo e entrega do trabalho no prazo.

Desenvolvimento: Trios.

Formato: Digital, em pranchas A3, explorando elementos gráficos capazes de justificar a(s) proposta(s).

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades práticas, em maioria realizadas a partir de levantamentos na cidade de Santa Rosa/RS, antes realizadas presencialmente e sob orientação dos professores,



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



serão desenvolvidas de forma parcial, mais esquemática e provavelmente contando com observações nas cidades dos alunos matriculados. Para a adaptação ao ensino remoto está prevista a simplificação de elementos de entrega, entretanto, mantendo as exigências relacionadas ao processo de ensino e aprendizagem.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T4

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Materiais e Técnicas Construtivas VI	
Docente Responsável: Rodrigo Padilha dos Santos	
CH – II Semestre – 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Novas tecnologias e tecnologias alternativas de construção; Diretrizes para concepção e elaboração de projetos arquitetônicos. Normas técnicas vigentes.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: 19/10 - Apresentação da disciplina, conteúdo a ser abordado, plano de Ensino e sistema de avaliação. 26/10 – Tendências tecnológicas para construção civil. Pesquisa sobre novas tecnologias com potencial aplicação na construção civil pós-pandemia. 03/11 – Tendências tecnológicas para construção civil. Discussão sobre as novas tecnologias com potencial aplicação na construção civil pós-pandemia. 09/11 – Sustentabilidade da construção civil. Proposta de estudo de caso de projetos, materiais e técnicas construtivas que contemple inovação e/ou sustentabilidade. 16/11 – Leitura e discussão de artigos indicados 23/11 – Finalização de pesquisa e montagem de apresentação. Apresentação dos estudos de caso. 30/11 – Construções alternativas e sustentabilidade na construção civil. Proposta de criação de tintas. 07/12 – Pesquisa/coleta de material e assessoramento para produção da tinta ecológica. 14/12 – Apresentação das peças com aplicação de tinta ecológica. Exposição dos corpos de prova a intempéries para avaliação de desempenho da tinta. 04/01 – Diretrizes para concepção e elaboração de projetos arquitetônicos. NBR 15575/2013. Lei 8.078/1990 (CDC). 11/01 – Diretrizes para concepção e elaboração de projetos arquitetônicos. NBR 6118/2014, NBR 7190/1997 (em revisão) e NBR 8800/2008. 18/01 – Avaliação.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



25/01 – Coleta e análise dos corpos de prova de tintas ecológicas expostas a intempéries. Produção de banner (digital) sobre a tinta ecológica produzida. Sugestão de uso e atribuição de nome a cor.
01/02 – Assessoramento para produção de banner.
08/02 – Entrega de banner.

Metodologia adotada para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será feita uma prova pelo SIGAA.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(☒) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

(☐) presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota: Coleta de materiais para produção de tinta ecológica; produção de tinta ecológica; Exposição de corpos de prova de tinta ecológica a intempéries.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto: no ensino das práticas de campo, uma alternativa para a substituição destas aulas será a gravação de práticas realizadas pelo professor em campo, onde demonstrará como as mesmas podem ser realizadas.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T4

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Projetos Integrados II	
Docente Responsável: Gerusa Lazarotto, Manuela Ilha Silva e Valter Antônio Senger	
CH – II Semestre: 144h	CH horária Total da disciplina: 144h
Ementa (mesma para o SIGAA): Conceitos de economicidade e racionalidade no projeto arquitetônico de edifício destinado a uso industrial, comercial e/ou serviços. Análise e intervenção no espaço público onde está inserido o projeto.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. • Momentos Síncronos: assessoramentos de projeto junto aos professores; • Momentos Assíncronos: desenvolvimento de projeto e atividades pelos alunos.	



Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

Exercício 1 - Estudos de Caso (5% da média final) – apresentações em encontros síncronos;

Exercício 2 – Identificação de Condicionantes e Referências (5% da média final) – apresentações em encontros síncronos;

Exercício 3 – Zoneamento, Diretrizes Gerais e Referências Projetuais (10% da média final) – avaliação em encontro síncrono;

Exercício 4 – Projeto Industrial – Partido Arquitetônico acrescido de esquemas complementares e detalhamentos construtivos (80% da média final).

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

Contudo, cabe destacar que, conforme PPC do curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo do IF Farroupilha Campus Santa Rosa, item 4.10.1, nesta disciplina não será possível realização do exame. O aluno que não atingir a média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

Os assessoramentos, antes acompanhados presencialmente, serão realizados através da plataforma *Google Meet*, aonde os alunos poderão compartilhar a tela e os professores farão os apontamentos oportunos. Para a adaptação ao ensino remoto está prevista a simplificação de elementos de entrega, entretanto, mantendo as exigências relacionadas ao processo projetual, ancorado nas soluções que considerem os aspectos funcionais, técnicos e formais.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T4

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Planejamento Urbano e Regional 1	
Docente Responsável: Gerusa Lazarotto	
CH – II Semestre: 72h	CH horária Total da disciplina: 72h
Ementa (mesma para o SIGAA): Teoria do Planejamento. Estudos básicos para o planejamento urbano. Organização do espaço físico. O sistema viário e zoneamento. Custos sociais. A cidade enquanto espaço de intervenção e o papel do urbanista. As várias concepções de cidade. As concepções utópicas e os planos/projetos urbanos. Das intervenções pontuais ao planejamento global. Metropolização e planejamento regional. A noção de escala no ambiente construído. Paisagem urbana, ambientalismo, educação ambiental e desenvolvimento sustentado.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto:	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

Exercício 1 – Diagnóstico de Município - Mapas Temáticos (50% da média final). Esse semestre, o desenvolvimento desse exercício está articulado com aulas práticas da disciplina de Geomática.

Exercício 2 – Atividade de pesquisa – Seminários (50% da média final)

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

PORÉM, conforme PPC do curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo do IF Farroupilha Campus Santa Rosa, item 4.10.1, nesta disciplina não será possível realização do exame. O aluno que não atingir a média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O desenvolvimento das aulas teóricas e as orientações para as atividades práticas, antes acompanhadas presencialmente, serão realizadas através da plataforma Google Meet e de recursos do SIGAA.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T4

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Sistemas Estruturais V	
Docente Responsável: Rodrigo Padilha dos Santos	
CH – II Semestre – 54 horas	CH horária Total da disciplina: 54 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Utilização estrutural do aço. Processos para verificação da segurança e dimensionamento de elementos em aço. Suas ligações. O cálculo de cargas e de solicitações em edificações. Detalhes construtivos. Normas técnicas.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: 13/11 – Utilização estrutural do aço. Processos para verificação da segurança e dimensionamento de elementos em aço. Suas ligações. O cálculo de cargas e de solicitações em edificações. Detalhes construtivos. Normas técnicas. 20/11 – Tipos de aço estrutural. Propriedades mecânicas dos aços estruturais. Leitura e discussão das NBRs 6123, 6120, 8800, 8681. 27/11 – Peças tracionadas. Exemplos práticos. 04/12 – Peças tracionadas. Exemplos práticos. 07/12 – Lista de exercícios. Exemplos práticos. Assessoramento tira dúvidas. Leitura e discussão de tópicos da disciplina. 11/12 – Peças comprimidas. Exemplos práticos. Lista de exercícios. 14/12 – Peças comprimidas. Exemplos práticos. Lista de exercícios. 18/12 – Avaliação 1. 08/01 – Peças fletidas. Exemplos práticos. 15/01 – Peças fletidas. Exemplos práticos. Lista de exercícios. 22/01 – Peças fletidas. Exemplos práticos. Lista de exercícios.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



29/01 – Avaliação.

05/02 – Ligações em peças metálicas. Leitura e discussão sobre temas indicados.

12/02 – Ligações em peças metálicas.

19/02 – Trabalho de ligações.

Metodologia adotada para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de duas avaliações (80% da nota) e trabalho envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas sobre ligações em peças metálicas (20%). Todas as avaliações serão realizadas pelo SIGAA.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota: A parte prática da disciplina é a realização de exercícios. Estes serão realizados remotamente, ao vivo via *meet* com auxílio de mesa digitalizadora e que possibilita uma resolução semelhante a resolução de quadro branco.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

Todo conteúdo será desenvolvido de forma remota.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

A parte prática da disciplina é a realização de exercícios. Estes serão realizados remotamente, ao vivo via *meet* com auxílio de mesa digitalizadora e que possibilita uma resolução semelhante a resolução de quadro branco.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática		Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO	
Disciplina: CONFORTO AMBIENTAL III			
Docente Responsável: ALESSANDRA HAAS			
CH – II Semestre 36h		CH horária Total da disciplina: 36h	
Ementa (mesma para o SIGAA): Exigências humanas para o conforto acústico; efeitos do som sobre a saúde humana; normas técnicas; legislação pertinente. Som; natureza, fontes internas e externas nos edifícios. Fenômenos de propagação, reflexão, absorção, transmissão, isolamento e reverberação. Controle de ruído urbano e nos edifícios. Ruído aéreo e ruído estrutural. Medições, métodos de cálculo, materiais, dimensionamento de componentes. Análise de projetos especiais: auditórios, hospitais, escritórios, igrejas, anfiteatros ao ar livre etc. Implicações sobre o condicionamento térmico dos ambientes.			
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: - Mecanismo de audição e efeitos do som sobre a saúde, comportamento e desempenho humanos. - Fundamentos da propagação sonora e aspectos formais, funcionais e construtivos no desempenho acústico dos espaços. - Normas e legislação de conforto acústico e metodologias para avaliação da qualidade acústica do ambiente construído, em suas diferentes escalas.			



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais, tais como: comunicação pelo *Google Meet*, e-mail institucional e recursos do SIGAA (Fóruns, Notícias, Tarefas e Questionário);

Momentos síncronos: Aulas concentradas com encontros de forma síncronas realizadas através do *Google Meet* com compartilhamento da tela para elucidação do conteúdo; Proposta de atividades de pesquisa que possam ser realizadas em grupo de forma on-line e posteriormente apresentadas aos demais colegas através do *Google Meet*.

Momentos assíncronos: Atividades direcionadas ao revisão e reforço da teoria abordada nos momentos síncronos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

- Atividades de reforço do conteúdo, exercícios entregues via tarefa do SIGAA: 10% da nota final.
- Atividade de pesquisa, apresentada aos colegas: 30% da média final.
- Avaliações de conhecimentos teóricos, questionários no SIGAA: 1º - 30% da nota final; 2º - 30% da nota final.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador com microfone e/ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Os conteúdos teóricos trabalhados serão utilizados na elaboração das atividades que corroborem para uma visão crítica acerca das problemáticas abordadas sobre conforto acústico e o ambiente que nos rodeia.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades de observação e análise dos ambientes antes realizadas através de visitas técnicas a locais com diferentes usos e capacidades, agora serão destinadas a observação do ambiente onde o discente vive ou trabalha.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: INFORMÁTICA APLICADA A ARQUITETURA II	
Docente Responsável: ALESSANDRA HAAS	
CH – II Semestre 36h	CH horária Total da disciplina: 36h
Ementa (mesma para o SIGAA): Técnicas de apresentação de projetos em 3D; técnicas de ilustração e apresentação de projetos através dos diversos recursos tecnológicos. Renderização.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Propiciar ao aluno o conhecimento dos procedimentos corretos para elaboração de modelos computadorizados de projetos arquitetônicos em 3D (três dimensões) utilizando software <i>SketchUp</i> . Buscando a elaboração de imagens tridimensionais humanizadas, com iluminação, sombras, texturas e revestimentos, valorizando e auxiliando na compreensão da proposta de projeto.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais, tais como: comunicação pelo <i>Google Meet</i> , e-mail institucional e recursos do SIGAA (Fóruns, Notícias, Tarefas e Questionário); Momentos síncronos: Aulas concentradas realizadas através do <i>Google Meet</i> com compartilhamento da tela do software <i>SketchUp</i> para elucidação das atividades propostas; Exercícios práticos de graficação 3D e humanização do modelo; O acompanhamento da evolução das atividades realizadas durante as aulas será através do SIGAA, onde o aluno deverá anexar um <i>print</i> da tela de trabalho ao final de cada aula na tarefa cadastrada no sistema. Momentos assíncronos: Direcionados ao reforço dos comandos vistos nos momentos síncronos bem como a finalização das atividades iniciadas nestes momentos.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

- Avaliação teórica, questionário no SIGAA: 20% da média final;
- Avaliação de trabalhos práticos iniciados e desenvolvidos em aula em duas etapas:
1º - Modelagem de ambiente e mobiliário: 30% da nota final;
2º - Modelagem de edificação: 50% da média final.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador com microfone e conexão à internet, bem como o software SketchUp instalado (a empresa não fornece licença estudantil do programada utilizados nos laboratórios da unidade, porém disponibiliza acesso gratuito a uma versão básica pela internet). As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

- Elaboração de projetos arquitetônicos em 3D (três dimensões) utilizando software *SketchUp*.
- Elaboração de imagens tridimensionais humanizadas, com iluminação, sombras, texturas e revestimentos, valorizando e auxiliando na compreensão da proposta de projeto.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O acompanhamento das atividades que o aluno realiza no software *SketchUp* que antes era feita presencialmente, será feito através do compartilhamento de tela pelo aluno durante às videoconferências via *Google Meet*, caso existam dúvidas ou dificuldades na realização das atividades.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Laboratório de criatividade	
Docente Responsável: Lucas Renato Tescke	
CH – II Semestre	CH horária Total da disciplina: 36 h
Ementa (mesma para o SIGAA): Criatividade e processo criativo. Os princípios da criatividade e desta como fonte para arquitetura e o design. Desenvolvimento da percepção. Reflexão sobre características do ser criativo e do potencial. Técnicas para estimular o processo de criação e a resolução de problemas. Pesquisa de materiais expressivos, alternativos e sustentáveis. Prática de criatividade concomitante ao desenvolvimento teórico e prático dos conteúdos.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Introdução à criatividade, ferramentas para desenvolver o processo criativo, Sprint.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. E uso de softwares para modelagem da proposta de ambiente.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Serão desenvolvidas diversas atividades utilizando ferramentas do processo criativo.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(x) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Introdução à criatividade, ferramentas para desenvolver o processo criativo, Sprint.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Toda a disciplina será desenvolvida de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As aulas práticas serão substituídas por vídeos realizados pelo professor e que o aluno poderá acompanhar e realizar suas atividades domiciliares.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Materiais e Técnicas Construtivas IV	
Docente Responsável: Rodrigo Padilha dos Santos	
CH – II Semestre – 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Características gerais, propriedade, ensaios, utilização, obtenção de materiais e técnicas construtivas de materiais para acabamento interno e externo da edificação. Sistemas de pintura e impermeabilização. Aulas teóricas e práticas e visitação em obras.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: 06/11 - Apresentação da disciplina, conteúdo a ser abordado, plano de Ensino e sistema de avaliação. 13/11 - Características e aspectos relevantes dos ambientes a serem considerados para especificação de um revestimento interno. 20/11 - Características e aspectos relevantes dos ambientes a serem considerados para especificação de um revestimento externo. 27/11 - Ensaios para determinação de propriedades dos revestimentos argamassado e cerâmico. 04/12 - Métodos de aplicação de revestimento argamassado. Fatores importantes para vistoria e fiscalização. 11/12 - Métodos de aplicação de revestimento argamassado. Fatores importantes para vistoria e fiscalização. Leitura e discussão de artigos sobre patologias em revestimento argamassado. 18/12 - Métodos de assentamento de revestimento cerâmico. Fatores normativos a serem considerados para especificação de placas cerâmicas. 08/01 - Métodos de assentamento de revestimento cerâmico. Fatores normativos a serem considerados para especificação de placas cerâmicas. Definição de agentes agressivos para cada ambiente de uma edificação. 15/01 - Especificação de revestimento cerâmico de acordo com a NBR 15575, com uso de ferramenta interativa. Criação de memorial descritivo de especificação de revestimento cerâmico.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



22/01 - Sistemas e materiais de impermeabilização. Ambientes impermeabilizáveis. Projeto de impermeabilização.
29/01 - Tintas para construção civil. Especificação de sistema de pintura.
05/02 - Tintas para construção civil. Especificação de sistema de pintura.

Metodologia adotada para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será feita uma prova pelo SIGAA.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(☒) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

(☐) presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota: levantamento de patologias em revestimentos e elaboração de laudo para correção.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais: Será ofertado projeto de ensino para a prática de aplicação de massa corrida, lixamento e pintura de parede, quando for possível o retorno das atividades de forma presencial para complementar a formação.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto: no ensino das práticas de campo, uma alternativa para a substituição destas aulas será a gravação de práticas realizadas pelo professor em campo, onde demonstrará como as mesmas podem ser realizadas.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Paisagismo II	
Docente Responsável: Ana Luiza Enders, Valter Senger	
CH – II Semestre 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): A paisagem na dimensão regional: transformações da paisagem pelos processos de urbanização e das atividades agrícolas e industriais. Intervenções paisagísticas elaboradas em escalas regionais. Relação com impactos ambientais. Áreas de preservação. Barragens. Encostas de alta declividade. Áreas de deslizamento ou voçorocamento. Faixas de domínio.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Aulas expositivas dialogadas sobre os temas previstos na ementa e assuntos correlatos, sempre acompanhadas por exemplificações visuais (imagens e vídeos) estabelecendo um paralelo com a atuação profissional.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.

Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:

- Avaliação objetiva (on-line): 04 pontos
- Seminário: 03 pontos
- Exercício de pesquisa: 03 pontos

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;
Assessoramentos individuais e coletivos dos exercícios solicitados;
Seminários de apresentação de dados e resultados.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Projeto de Arquitetura e urbanismo III	
Docente Responsável: Ana Luiza Enders, Fernanda Conrad Rigo	
CH – II Semestre 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Morfologia urbana: o tecido urbano e os elementos atípicos. Alinhamentos, enquadramentos, espaço público, privado e condominial; reconhecer a escala de vizinhança, relação espaço público/ privado, e estratégias de composição, sua forma e sua hierarquia para a capacidade de conceituação própria, relativa ao tema da habitação multifamiliar. Estudos e análises críticas de obras arquitetônicas de referência.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Aulas expositivas dialogadas sobre o tema, a área de estudo e seu entorno, áreas condominiais, acessibilidade, saídas de emergência e escolha de sistemas construtivos.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



A abordagem de questões teóricas relacionadas à conceituação e metodologia do projeto se dará em momentos pontuais e oportunos. As atividades práticas envolvem os momentos de desenvolvimento da proposta e os seminários de apresentação de dados e de resultados. As visitas *in loco* estão temporariamente suspensas - bem como as atividades presenciais - assim, o levantamento físico do terreno e a análise dos condicionantes serão realizados com base em mapas e imagens do local. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:

Proposta de partido arquitetônico: peso 3.

Proposta de anteprojeto: peso 7.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:

Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;

Assessoramentos individuais e coletivos do desenvolvimento da proposta projetual;

Apresentação das propostas de projeto.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Sistemas Estruturais III	
Docente Responsável: Gustavo de Miranda Saleme Gidrão	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Conceitos básicos para o desenvolvimento de projetos estruturais em concreto armado. Determinação das cargas atuantes, dimensionamento e detalhamento de lajes e vigas em concreto armado. Normas técnicas correspondentes.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem utilizados serão: prova, lista de exercícios e pesquisa bibliográfica.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Estudo de caso de um projeto abrangendo todos os conteúdos da disciplina.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e/ou celular, com conexão à internet. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer, se necessárias, de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada:

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvimento de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:** Todos os conteúdos listados para a disciplina presencial serão abordados no ensino remoto.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática		Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO	
Disciplina: CONFORTO AMBIENTAL III			
Docente Responsável: ALESSANDRA HAAS			
CH – II Semestre 36h		CH horária Total da disciplina: 36h	
Ementa (mesma para o SIGAA): Exigências humanas para o conforto acústico; efeitos do som sobre a saúde humana; normas técnicas; legislação pertinente. Som; natureza, fontes internas e externas nos edifícios. Fenômenos de propagação, reflexão, absorção, transmissão, isolamento e reverberação. Controle de ruído urbano e nos edifícios. Ruído aéreo e ruído estrutural. Medições, métodos de cálculo, materiais, dimensionamento de componentes. Análise de projetos especiais: auditórios, hospitais, escritórios, igrejas, anfiteatros ao ar livre etc. Implicações sobre o condicionamento térmico dos ambientes.			
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: - Mecanismo de audição e efeitos do som sobre a saúde, comportamento e desempenho humanos. - Fundamentos da propagação sonora e aspectos formais, funcionais e construtivos no desempenho acústico dos espaços. - Normas e legislação de conforto acústico e metodologias para avaliação da qualidade acústica do ambiente construído, em suas diferentes escalas.			



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais, tais como: comunicação pelo *Google Meet*, e-mail institucional e recursos do SIGAA (Fóruns, Notícias, Tarefas e Questionário);

Momentos síncronos: Aulas concentradas com encontros de forma síncronas realizadas através do *Google Meet* com compartilhamento da tela para elucidação do conteúdo; Proposta de atividades de pesquisa que possam ser realizadas em grupo de forma on-line e posteriormente apresentadas aos demais colegas através do *Google Meet*.

Momentos assíncronos: Atividades direcionadas ao revisão e reforço da teoria abordada nos momentos síncronos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

- Atividades de reforço do conteúdo, exercícios entregues via tarefa do SIGAA: 10% da nota final.

- Atividade de pesquisa, apresentada aos colegas: 30% da média final.

- Avaliações de conhecimentos teóricos, questionários no SIGAA: 1º - 30% da nota final; 2º - 30% da nota final.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador com microfone e/ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Os conteúdos teóricos trabalhados serão utilizados na elaboração das atividades que corroborem para uma visão crítica acerca das problemáticas abordadas sobre conforto acústico e o ambiente que nos rodeia.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades de observação e análise dos ambientes antes realizadas através de visitas técnicas a locais com diferentes usos e capacidades, agora serão destinadas a observação do ambiente onde o discente vive ou trabalha.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: INFORMÁTICA APLICADA A ARQUITETURA II	
Docente Responsável: ALESSANDRA HAAS	
CH – II Semestre 36h	CH horária Total da disciplina: 36h
Ementa (mesma para o SIGAA): Técnicas de apresentação de projetos em 3D; técnicas de ilustração e apresentação de projetos através dos diversos recursos tecnológicos. Renderização.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Propiciar ao aluno o conhecimento dos procedimentos corretos para elaboração de modelos computadorizados de projetos arquitetônicos em 3D (três dimensões) utilizando software <i>SketchUp</i> . Buscando a elaboração de imagens tridimensionais humanizadas, com iluminação, sombras, texturas e revestimentos, valorizando e auxiliando na compreensão da proposta de projeto.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Processo de ensino e aprendizagem mediado por tecnologias digitais, tais como: comunicação pelo <i>Google Meet</i> , e-mail institucional e recursos do SIGAA (Fóruns, Notícias, Tarefas e Questionário); Momentos síncronos: Aulas concentradas realizadas através do <i>Google Meet</i> com compartilhamento da tela do software <i>SketchUp</i> para elucidação das atividades propostas; Exercícios práticos de graficação 3D e humanização do modelo; O acompanhamento da evolução das atividades realizadas durante as aulas será através do SIGAA, onde o aluno deverá anexar um <i>print</i> da tela de trabalho ao final de cada aula na tarefa cadastrada no sistema. Momentos assíncronos: Direcionados ao reforço dos comandos vistos nos momentos síncronos bem como a finalização das atividades iniciadas nestes momentos.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

- Avaliação teórica, questionário no SIGAA: 20% da média final;
- Avaliação de trabalhos práticos iniciados e desenvolvidos em aula em duas etapas:
1º - Modelagem de ambiente e mobiliário: 30% da nota final;
2º - Modelagem de edificação: 50% da média final.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador com microfone e conexão à internet, bem como o software SketchUp instalado (a empresa não fornece licença estudantil do programada utilizados nos laboratórios da unidade, porém disponibiliza acesso gratuito a uma versão básica pela internet). As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

- Elaboração de projetos arquitetônicos em 3D (três dimensões) utilizando software *SketchUp*.
- Elaboração de imagens tridimensionais humanizadas, com iluminação, sombras, texturas e revestimentos, valorizando e auxiliando na compreensão da proposta de projeto.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O acompanhamento das atividades que o aluno realiza no software *SketchUp* que antes era feita presencialmente, será feito através do compartilhamento de tela pelo aluno durante às videoconferências via *Google Meet*, caso existam dúvidas ou dificuldades na realização das atividades.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Laboratório de criatividade	
Docente Responsável: Lucas Renato Tescke	
CH – II Semestre	CH horária Total da disciplina: 36 h
Ementa (mesma para o SIGAA): Criatividade e processo criativo. Os princípios da criatividade e desta como fonte para arquitetura e o design. Desenvolvimento da percepção. Reflexão sobre características do ser criativo e do potencial. Técnicas para estimular o processo de criação e a resolução de problemas. Pesquisa de materiais expressivos, alternativos e sustentáveis. Prática de criatividade concomitante ao desenvolvimento teórico e prático dos conteúdos.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Introdução à criatividade, ferramentas para desenvolver o processo criativo, Sprint.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. E uso de softwares para modelagem da proposta de ambiente.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Serão desenvolvidas diversas atividades utilizando ferramentas do processo criativo.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(x) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Introdução à criatividade, ferramentas para desenvolver o processo criativo, Sprint.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Toda a disciplina será desenvolvida de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As aulas práticas serão substituídas por vídeos realizados pelo professor e que o aluno poderá acompanhar e realizar suas atividades domiciliares.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Materiais e Técnicas Construtivas IV	
Docente Responsável: Rodrigo Padilha dos Santos	
CH – II Semestre – 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Características gerais, propriedade, ensaios, utilização, obtenção de materiais e técnicas construtivas de materiais para acabamento interno e externo da edificação. Sistemas de pintura e impermeabilização. Aulas teóricas e práticas e visitação em obras.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: 06/11 - Apresentação da disciplina, conteúdo a ser abordado, plano de Ensino e sistema de avaliação. 13/11 - Características e aspectos relevantes dos ambientes a serem considerados para especificação de um revestimento interno. 20/11 - Características e aspectos relevantes dos ambientes a serem considerados para especificação de um revestimento externo. 27/11 - Ensaios para determinação de propriedades dos revestimentos argamassado e cerâmico. 04/12 - Métodos de aplicação de revestimento argamassado. Fatores importantes para vistoria e fiscalização. 11/12 - Métodos de aplicação de revestimento argamassado. Fatores importantes para vistoria e fiscalização. Leitura e discussão de artigos sobre patologias em revestimento argamassado. 18/12 - Métodos de assentamento de revestimento cerâmico. Fatores normativos a serem considerados para especificação de placas cerâmicas. 08/01 - Métodos de assentamento de revestimento cerâmico. Fatores normativos a serem considerados para especificação de placas cerâmicas. Definição de agentes agressivos para cada ambiente de uma edificação. 15/01 - Especificação de revestimento cerâmico de acordo com a NBR 15575, com uso de ferramenta interativa. Criação de memorial descritivo de especificação de revestimento cerâmico.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



22/01 - Sistemas e materiais de impermeabilização. Ambientes impermeabilizáveis. Projeto de impermeabilização.
29/01 - Tintas para construção civil. Especificação de sistema de pintura.
05/02 - Tintas para construção civil. Especificação de sistema de pintura.

Metodologia adotada para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será feita uma prova pelo SIGAA.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota: levantamento de patologias em revestimentos e elaboração de laudo para correção.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais: Será ofertado projeto de ensino para a prática de aplicação de massa corrida, lixamento e pintura de parede, quando for possível o retorno das atividades de forma presencial para complementar a formação.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto: no ensino das práticas de campo, uma alternativa para a substituição destas aulas será a gravação de práticas realizadas pelo professor em campo, onde demonstrará como as mesmas podem ser realizadas.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Paisagismo II	
Docente Responsável: Ana Luiza Enders, Valter Senger	
CH – II Semestre 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): A paisagem na dimensão regional: transformações da paisagem pelos processos de urbanização e das atividades agrícolas e industriais. Intervenções paisagísticas elaboradas em escalas regionais. Relação com impactos ambientais. Áreas de preservação. Barragens. Encostas de alta declividade. Áreas de deslizamento ou voçorocamento. Faixas de domínio.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Aulas expositivas dialogadas sobre os temas previstos na ementa e assuntos correlatos, sempre acompanhadas por exemplificações visuais (imagens e vídeos), estabelecendo um paralelo com a atuação profissional.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.

Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:

- Avaliação objetiva (on-line): 04 pontos
- Seminário: 03 pontos
- Exercício de pesquisa: 03 pontos

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;
Assessoramentos individuais e coletivos dos exercícios solicitados;
Seminários de apresentação de dados e resultados.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Projeto de Arquitetura e urbanismo III	
Docente Responsável: Ana Luiza Enders, Fernanda Conrad Rigo	
CH – II Semestre 72 horas	CH horária Total da disciplina: 72 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Morfologia urbana: o tecido urbano e os elementos atípicos. Alinhamentos, enquadramentos, espaço público, privado e condominial; reconhecer a escala de vizinhança, relação espaço público/ privado, e estratégias de composição, sua forma e sua hierarquia para a capacidade de conceituação própria, relativa ao tema da habitação multifamiliar. Estudos e análises críticas de obras arquitetônicas de referência.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – Aulas expositivas dialogadas sobre o tema, a área de estudo e seu entorno, áreas condominiais, acessibilidade, saídas de emergência e escolha de sistemas construtivos.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcasts), sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem. As mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



A abordagem de questões teóricas relacionadas à conceituação e metodologia do projeto se dará em momentos pontuais e oportunos. As atividades práticas envolvem os momentos de desenvolvimento da proposta e os seminários de apresentação de dados e de resultados. As visitas *in loco* estão temporariamente suspensas - bem como as atividades presenciais - assim, o levantamento físico do terreno e a análise dos condicionantes serão realizados com base em mapas e imagens do local. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados pelo docente serão:

Proposta de partido arquitetônico: peso 3.

Proposta de anteprojeto: peso 7.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:

Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;

Assessoramentos individuais e coletivos do desenvolvimento da proposta projetual;

Apresentação das propostas de projeto.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvido de forma remota.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Sistemas Estruturais III	
Docente Responsável: Gustavo de Miranda Saleme Gidrão	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Conceitos básicos para o desenvolvimento de projetos estruturais em concreto armado. Determinação das cargas atuantes, dimensionamento e detalhamento de lajes e vigas em concreto armado. Normas técnicas correspondentes.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem utilizados serão: prova, lista de exercícios e pesquisa bibliográfica.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Estudo de caso de um projeto abrangendo todos os conteúdos da disciplina.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e/ou celular, com conexão à internet. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer, se necessárias, de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada:

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvimento de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:** Todos os conteúdos listados para a disciplina presencial serão abordados no ensino remoto.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5/4ºSemestre

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática		Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
Disciplina: Sistemas Prediais II		
Docente Responsável: Fernando Beltrame		
CH – II Semestre 54h		CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Conceitos básicos de eletricidade e características dos componentes elétricos: Leis básicas da eletricidade; Tipos de sistemas de fornecimento de energia elétrica; Condutores elétricos – tipos e dimensionamento; Eletrodutos – tipos e dimensionamento; Diretrizes para concepção e elaboração de projetos: Simbologia; Cargas e circuitos principais em instalações prediais; Edifícios de múltiplos andares; Características de projetos elétricos prediais de baixa tensão, de iluminação interna artificial, de TV a cabo ou com antena externa e de telefonia. Abrange ainda elementos de luminotécnica, apresentando lâmpadas, luminárias e acessórios, bem como a metodologia clássica do cálculo de iluminação.		
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: • Conceitos básicos de eletricidade • Características dos componentes elétricos: • Leis básicas da eletricidade • Condutores elétricos, eletrodutos – tipos e dimensionamento; • Diretrizes para concepção e elaboração de projetos: • Simbologia; Cargas e circuitos principais em instalações prediais. • Características de projetos elétricos prediais de baixa tensão		



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. As aulas síncronas serão realizadas via *software Google Meet*. Serão gravadas e compartilhadas em pastas do *Google Drive* para os alunos que não puderam assistir durante a atividade síncrona. Nestes momentos, os alunos poderão tirar suas dúvidas e obter maiores informações. Também será criado um grupo de Whatsapp da disciplina, para dúvidas e avisos. Todo o material da disciplina será disponibilizado no Sigaa e na pasta compartilhada do Google Drive.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Os instrumentos a serem usados serão:

Avaliação 1: Avaliação teórica, peso 3,0, de múltipla escolha e/ou descritivas; aplicadas pelo sistema acadêmico SIGAA.

Avaliação 2: Atividades, tarefas ou questionários, com peso 3,0, disponibilizados no SIGAA. A média dessas atividades realizadas no SIGAA irá compor segunda avaliação.

Avaliação 3: Projeto Elétrico Residencial, peso 4,0, a ser enviada ao professor.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Conceitos básicos de instalações elétricas prediais

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Esta disciplina será ofertada totalmente de forma remota. No entanto, no retorno das atividades presenciais, será ofertado um Projeto de Ensino, aos alunos que tiverem interesse, para a realização de práticas relacionadas a instalações elétricas prediais.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades práticas serão substituídas por vídeos do Youtube, ou gravadas pelo professor, onde os conceitos básicos de instalações elétricas prediais poderão ser vistos, analisados e discutidos com os alunos.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Topografia II	
Docente Responsável: Raquel Maldaner Paranhos	
CH – II Semestre – 36 horas	CH horária Total da disciplina: 36 horas
Ementa (mesma para o SIGAA): Altimetria. Locação e nivelamento de obras.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto – altimetria – métodos de levantamento altimétrico, traçado de curvas de nível, perfil longitudinal, cálculo de volumes a partir de curvas de nível.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e também de forma assíncrona, mediante disponibilização de vídeo-aulas gravadas, material instrucional. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e também os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos (a partir de dados de campo apresentados) envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será feita uma prova pelo SIGAA. Construção de maquete de terreno.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(☒) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

(☐) presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:** levantamentos topográficos altimétrico. Utilização do aparelho de nível e mira.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:** Será ofertado projeto de ensino para a prática do uso destes equipamentos quando for possível o retorno das atividades de forma presencial para complementar a formação.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:** no ensino das práticas de campo, uma alternativa para a substituição destas aulas será a gravação de práticas realizadas pelo professor em campo, onde demonstrará como as mesmas podem ser realizadas.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T5

Essa disciplina é: ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
---	--

Disciplina: Urbanismo 2	
Docente Responsável: Gerusa Lazarotto e Juliano Moreira Coimbra	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Caracterização e análise da realidade física e social de uma área de intervenção estratégica e prioritária. Carências, problemas, tendências e potencialidades. Elaboração de mapas temáticos. Programa urbanístico. Elaboração de projeto urbano completo, envolvendo as fases de compreensão da dinâmica urbana, formulação de diretrizes de intervenção e de planejamento e desenvolvimento do projeto, com detalhamento das propostas normativas, de desenho urbano e dos instrumentos de viabilização e implementação.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto:	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

Exercício 1 – Estudos de Caso (10% da média final)

Exercício 2 – Análise e Diagnóstico da área de intervenção (40% da média final)

Exercício 3 – Projeto urbanístico – Partido (50% da média final)

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

PORÉM, conforme PPC do curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo do IF Farroupilha Campus Santa Rosa, item 4.10.1, nesta disciplina não será possível realização do exame. O aluno que não atingir a média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

Os assessoramentos, antes acompanhados presencialmente, serão realizados através da plataforma Google Meet, aonde os alunos poderão compartilhar a tela e os



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



professores farão os apontamentos oportunos. Para a adaptação ao ensino remoto está prevista a simplificação de elementos de entrega, entretanto, mantendo as exigências relacionadas ao processo projetual, ancorado nas soluções que considerem os aspectos funcionais, técnicos e formais.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Metodologia adotada para o Ensino Remoto:

MOMENTOS SÍNCRONOS: através do google meet, devidamente agendado - acesso dos alunos através do e-mail institucional.

MOMENTOS ASSÍNCRONOS: materiais postados no SIGAA: vídeo-aula, materiais em pdf, referências de sites, esquemas gráficos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Prova através do SIGAA.

Estudos de caso através da leitura e análise de artigos e revistas de arquitetura disponíveis em meio digital.

Trabalhos práticos fazendo o uso de softwares como o Analysis Solar e AutoCad para estudos da geometria solar.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(x) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:

SIMULAÇÃO DO MOVIMENTO DO SOL NAS DIFERENTES ESTAÇÕES DO ANO ATRAVÉS DO USO DO HELIODON – GRAVAÇÃO DA AULA EM LABORATÓRIO.

**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:

Todos os conteúdos serão trabalhados de forma remota.

**Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

As atividades práticas propostas na disciplina, que se constitui na aplicação da carta solar para análise da incidência solar nas fachadas, serão adaptadas para que possam ser realizadas fora do Laboratório de Conforto Ambiental. A utilização do software gratuito Analysis Solar permite que esse conteúdo seja trabalhado de forma remota. Para auxiliar os alunos nas atividades remotas e na aplicação dos conceitos da carta solar, vídeo-aula com o uso do Heliodon no Laboratório de Conforto será disponibilizada aos alunos no SIGAA.

As visitas técnicas, que costumam ser realizadas durante o semestre, serão substituídas por lives e palestras online. Os links serão disponibilizados no SIGAA.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Arquitetura e urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T6

Essa disciplina é : ☐ prática ☐ teórica ☒ parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? ☒ SIM ☐ NÃO
--	--

Disciplina: Composição e Estudos da Forma I	
Docente Responsável: Manuela Ilha Silva	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa: Teorias de percepção da Forma. Composições bi e tridimensionais. Categorias de interpretação da Forma. Relações entre forma e composição. Princípios de análise da forma. Construção de modelos tridimensionais reduzidos.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. • Momentos Síncronos: aulas expositivas e orientações de atividades junto aos professores; • Momentos Assíncronos: desenvolvimento atividades pelos alunos.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

- **EXERCÍCIO 1** – AS FORMAS DO MEU ENTORNO (PESO 2,0)
- **EXERCÍCIO 2** – LEITURA DIRIGIDA + QUESTIONÁRIO SIGAA (PESO 1,0)
- **EXERCÍCIO 3** – A GEOMETRIA E O CINEMA (PESO 1,0)
- **EXERCÍCIO 4** – ANÁLISE EM ARQ E URB: APRENDENDO COM OS CLÁSSICOS (PESO 3,0)
- **EXERCÍCIO 5** – ESTUDOS DE CASO: ARQUITETURAS RESIDENCIAIS (PESO 3,0)

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

(X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis.

() presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

-

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades práticas, em maioria realizadas a partir de levantamentos na cidade de Santa Rosa/RS, antes realizadas presencialmente e sob orientação dos professores, serão desenvolvidas de forma parcial, mais esquemática e provavelmente contando com observações nas cidades dos alunos matriculados. Para a adaptação ao ensino



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



remoto está prevista a simplificação de elementos de entrega, entretanto, mantendo as exigências relacionadas ao processo de ensino e aprendizagem.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: 2º/2020
Turma: ARQ T6

Essa disciplina é : (X) prática () teórica () parte teórica e parte prática	Esta disciplina será desenvolvida em formato remoto? (X) SIM () NÃO
Disciplina: INFORMÁTICA	
Docentes Responsáveis: FRANCIELE MEINERZ FORIGO	
CH – II Semestre: 36 h	CH horária Total da disciplina: 36h
Ementa (mesma para o SIGAA): Compreensão do funcionamento de um computador através do entendimento dos diversos blocos que o compõem. Diferenciação e inter-relação entre hardware, sistema operacional e softwares/aplicativos. A Internet e sua aplicabilidade no mundo da pesquisa e do trabalho. Entendimento e utilização de plataformas de e-learning. Estudo de editor de textos através de suas características e formatações. Desenvolvimento de apresentações com aplicativo e técnicas apropriadas e elaboração de planilhas eletrônicas.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: • Funcionamento de um computador: hardware e software. • Tipos de softwares: aplicativos, utilitários, sistema operacional. • Internet e sua aplicabilidade para a pesquisa: bases de dados e indexadores, Qualis Capes, Lattes e Orcid. • Recursos Educacionais Digitais: murais digitais, software de animação, entre outros. • Programas aplicativos: editor de texto, softwares de apresentação, planilhas eletrônicas.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os materiais serão disponibilizados no Sistema SIGAA (postagem de vídeos, tutoriais, arquivos de texto, links e outros materiais didáticos). Por meio do Google Meet serão realizadas aulas síncronas enfatizando momentos de explicações/dúvidas dos conteúdos e diálogos interativos. Os conteúdos também serão desenvolvidos em momentos assíncronos promovendo a autonomia e organização dos alunos. Também será utilizado o grupo da turma do WhatsApp como meio de comunicação.	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Os estudantes serão avaliados pela realização das atividades e trabalhos propostos. Serão utilizados os recursos do SIGAA e também outras ferramentas tecnológicas digitais para orientar e receber as atividades.
Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma: (X) remota, utilizando os recursos tecnológicos disponíveis. () presencial, quando for possível, deixando a disciplina em aberto no SIGAA até a realização do exame.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.
**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota: Os mesmos descritos no item CONHECIMENTOS/CONTEÚDOS TEÓRICOS A SEREM TRABALHADOS NO ENSINO REMOTO.
**Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais: Será possível trabalhar todos os conteúdos de forma remota.
**Equivalência adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos propostos no plano serão disponibilizados para os alunos através de videoaulas, momentos para sanar dúvidas através do Google Meet, tutoriais e demais materiais didáticos, ao passo que for necessário.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T6

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Materiais e Técnicas Construtivas II	
Docente Responsável: Valter Antônio Senger	
CH – II Semestre: 54h	CH horária Total da disciplina: 54h
Ementa (mesma para o SIGAA): Etapas construtivas de obras, serviços preliminares, locação, canteiro de obras, transportes horizontais e verticais. Características gerais, propriedade, ensaios, utilização, obtenção de materiais e técnicas construtivas de aglomerados, cal, gesso, cimento portland, agregados para argamassa e concretos, aço para concreto armado e alvenarias. Sistemas construtivos em concreto armado. Sistemas construtivos de fundações.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.	
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

Descrever, no mínimo, duas modalidades/instrumentos de avaliação (dois instrumentos não são duas avaliações!) Listar instrumentos que conforme o planejamento DESTE semestre seja possível – considerando o “momento remoto”

Atividade 1 - vídeo explicativo de 5 minutos sobre a fundações;

Atividade 2 - textual ou imagem do cálculo de dimensionamento do traço de concreto com os ensaios adaptados de granulometria e peso específico;

Atividade 3 - apresentação oral indicando o uso do material em edificações;

Atividade 4 - apresentação de desenho ou maquete de proposta de alvenaria.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento, incluído o direito ao exame final, desde que tenha obtido média na etapa letiva igual ou superior a 1,7 (um vírgula sete). Considera-se aprovado, ao término do período letivo, o (a) estudante que obtiver nota, conforme orientado acima, independente da frequência durante as aulas. (Parecer 07/2020).

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

O Exame será executado de forma virtual através de avaliação disponibilizada via sistema.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Não terá

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

As atividades práticas em laboratório serão substituídas por confecção de maquetes, vídeos, cálculos, desenhos e apresentações orais.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T6

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Projeto de Arquitetura e Urbanismo I	
Docente Responsável: Alessandra Haas, Fernanda Conrad Rigo, Renata Rotta	
CH – II Semestre: 72h	CH horária Total da disciplina: 72h
Ementa (mesma para o SIGAA): Exercício(s) de projeto promovendo a compreensão e o domínio das relações entre programa, sítio, entorno construído e/ou natural, e a composição do espaço arquitetônico típico e seu equipamento. Estudo de problemas funcionais, formais, conceituais e metodológicos de organização e construção do espaço arquitetônico e seus componentes. Discussão crítico-comparativa das soluções elaboradas pelos alunos.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. A abordagem de questões teóricas relacionadas à conceituação e metodologia do projeto se dará em momentos pontuais e oportunos. As atividades práticas envolvem os momentos de desenvolvimento da proposta e os seminários de apresentação de dados e de resultados. As visitas <i>in loco</i> estão temporariamente suspensas - bem como as atividades presenciais - assim, o levantamento físico do terreno e a análise dos condicionantes serão realizados com base em mapas e imagens do local. • Momentos Síncronos: assessoramentos de projeto junto aos professores;	



- Momentos Assíncronos: desenvolvimento de projeto e atividades pelos alunos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem usados serão:

EXERCÍCIO PROJETUAL 1 e EXERCÍCIO PROJETUAL 2. Cada exercício valerá 5,00 e serão compostos pelos seguintes instrumentos: Processos de criação dos projetos - Caderno de Criação (análises e estudos, visitas, referenciais arquitetônicos significativos, programa de necessidades, intenções projetuais, croquis e estudos preliminares): 30% da média final. Produto - Partido Arquitetônico (deverá sintetizar os processos e orientações realizados no atelier de projeto): 70% da média final.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

Contudo, cabe destacar que, conforme PPC do curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo do IF Farroupilha Campus Santa Rosa, item 4.10.1, nesta disciplina não será possível realização do exame. O aluno que não atingir a média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Nesta disciplina, conforme item 4.10.1 do PPC, o aluno que não atingir média 7,0 estará automaticamente reprovado e aparecerá no SIGAA a nota 0,0 na coluna EXAME.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e/ou celular, com conexão à internet. Também é necessário o uso do e-mail institucional para



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



acesso às videoconferências via Google Meet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer, se necessárias, de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada:

Desenvolvimento de estudos de caso de obras referências;

Assessoramentos individuais e coletivos do desenvolvimento da proposta projetual;

Apresentação e entrega das propostas de projeto, através de imagens (escaneadas ou fotografadas) das propostas desenvolvidas de forma manual.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvimento de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

O desenvolvimento dos assessoramentos individuais e coletivos se dará através de plataformas de videoconferência, como o Google Meet.

* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



PLANO DE TRABALHO EMERGENCIAL
(em atendimento à Portaria MEC nº 544/2020)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: II/2020
Turma: ARQ T6

Essa disciplina é : () prática () teórica (X) parte teórica e parte prática	Esta(e) disciplina/semestre será desenvolvida(o) em formato remoto? (X) SIM () NÃO
--	---

Disciplina: Sistemas Estruturais I	
Docente Responsável: Gustavo de Miranda Saleme Gidrão	
CH – II Semestre: 72h	CH horária Total da disciplina: 72h
Ementa (mesma para o SIGAA): Tipos e características dos materiais utilizados em estruturas, classificação e identificação do comportamento e características dos sistemas estruturais e de seus elementos. Estudo dos Elementos estruturais: Carregamentos em estruturas; Noções de física estática; Equilíbrio, vínculos e grau de estaticidade; Reações de apoio. Estudo de vigas e treliças isostáticas: Solicitações (cálculo dos esforços e diagramas); Análise da distribuição de esforços e do comportamento da estrutura. Construção de maquetes, aulas de campo e laboratoriais.	
Conhecimentos/conteúdos teóricos a serem trabalhados no Ensino Remoto: Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada.	
Metodologia adotada para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. Ainda, em acordo com o Parecer 04/2020 do CAEN, o colegiado do curso definiu que a PPI não será realizada neste semestre, no entanto, os conteúdos e a carga horária prevista serão trabalhados por meio de atividades integradas entre as disciplinas envolvidas sem prejuízos para os estudantes.	

**Avaliação adotada para o Ensino Remoto:**

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas. Os instrumentos a serem utilizados serão: prova, lista de exercícios e pesquisa bibliográfica.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020-no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento.

Em caso de reprovação por nota, o exame da disciplina será feito de forma:

Estudo de caso de um projeto abrangendo todos os conteúdos da disciplina.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e/ou celular, com conexão à internet. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer, se necessárias, de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico.

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados de forma remota:**

Todos os conteúdos previstos pela ementa acima apresentada:

****Conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados no retorno das atividades presenciais:**

Todo o conhecimento/conteúdo será desenvolvimento de forma remota.

****Equivalência adotada para o Ensino Remoto:**

Todos os conteúdos listados para a disciplina presencial serão abordados no ensino remoto.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA



* indicar os equipamentos/instrumentos necessários para que o estudante possa realizar a atividade de forma remota e, ainda, no caso de AEE, indicar a necessidade de atividade diferenciada.

** apenas para os componentes curriculares práticos ou com CH prática, registrar os conhecimentos/conteúdos práticos a serem trabalhados e, na parte da equivalência adotada para o Ensino Remoto, de que forma a abordagem prática da disciplina será substituída por atividades remotas, com as devidas justificativas, conforme previsto na Portaria MEC nº 544/2020, Art. 1º, § 4º.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 01 /2021

Componente Curricular: Teoria e Técnica do Restauro

Docente Responsável: Manuela Ilha Silva

Carga Horária: 72 h/a

Ementa: Marcos conceituais e fundamentação teórica informadora da temática preservacionista do patrimônio histórico-cultural. Fundamentações teórico-metodológicas sobre a elaboração do projeto de restauro e da revitalização de edifícios e centros históricos. Análise sobre intervenções restaurativas.

Conteúdos a serem trabalhados:

Conceitos básicos e atribuições profissionais. Discussões sobre Identidade, Memória, Imagem, Imaginário e Representação. Escalas do Patrimônio (esferas mundial, nacional, regional e local). Instrumentos de salvaguarda (inventário, tombamento e registro). Intervenção em bens culturais. Evolução e trajetória da Teoria do Restauro. Conceitos e Instrumentos das Principais Cartas Patrimoniais. Legislação Brasileira em Âmbito Nacional: CF/88, Decreto-lei 25/1937, Decreto 3551/2000 e políticas do IPHAN. Ações de Salvaguarda em escalas Estadual (IPHAEE) e Municipal. Entorno, escala urbana e patrimônio cultural. Inserção de exemplares contemporâneos em contextos de interesse patrimonial. Paisagem cultural e intervenções em sítios históricos urbanos. Identificação de Lesões e Patologias em Edificações com Interesse Patrimonial.

Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto:

(Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, inclusive para os alunos sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos, conforme previsto na Portaria MEC n.º 1.030/2020, Art. 2º, §2º e §3º, no caso dos cursos de Graduação.)

Aulas prioritariamente síncronas, em formato expositivo, para revisão e apresentação de novos conteúdos. Realização de seminários e debates com os alunos sobre temas da disciplina.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Serão realizadas três avaliações ao longo do semestre, a seguir descritas:

ATIVIDADES PROPOSTAS		PESO	FORMATO
01	Seminários Temáticos	4,0	Duplas
02	Leitura e Debate de Texto	3,0	Individual
03	Trabalho sobre Patologias, Lesões e Condutas	3,0	Trios

ATIVIDADE 01 – SEMINÁRIOS TEMÁTICOS: Serão promovidos seminários ao longo do semestre sobre temas com importância para as discussões empreendidas na disciplina. Cada dupla deverá realizar pesquisa bibliográfica acerca do tema proposto, apresentando a turma as principais informações pesquisadas, contextualizando com as discussões de Teoria e Técnica do Restauro. Como suporte, serão disponibilizados textos para que a turma faça leitura prévia e possa acompanhar de forma mais atenta aos itens destacados pelas duplas. Os temas abordados serão: Gentrificação e Patrimônio Cultural, Turismo e Patrimônio Cultural, Importância do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), Educação Patrimonial, Patrimônio Natural, Unesco (destaque para Convenção para a Proteção do Patrimônio Mundial, Cultural e Natural de 1972), Políticas Públicas e Patrimônio Cultural, Centro Histórico de Bolonha, Paisagem e Paisagem



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

Cultural, Paisagem Urbana Histórica, Jardins Históricos, Conservação Integrada, Patrimônio Industrial, Patrimônio Ferroviário e Patrimônio da Arquitetura Moderna.

ATIVIDADE 02 – LEITURA E DEBATE DE TEXTO: Cada aluno deve realizar a leitura do texto “Preservação como prática: sujeitos, objetos, concepções e instrumentos”, de Marcia Sant’Anna e elaborar uma resenha crítica acerca do mesmo. Em aula agendada no cronograma, haverá momento para debater o texto de forma coletiva, com a turma.

ATIVIDADE 03 – TRABALHO SOBRE PATOLOGIAS, LESÕES E CONDUTAS: Realizar o levantamento de danos e patologias em edificação a definir, relacionando causas e possíveis agentes. Devem ser considerados quaisquer tipos de danos, tais como: fissuras, degradações por umidade ou ataque de xilófagos, abatimentos, deformações, destacamentos de argamassa, corrosão, entre outros. Após o levantamento, que deve ser devidamente registrado a partir de fotografias e materiais gráficos (plantas, cortes, elevações, diagramas, esquemas, etc), os alunos devem desenvolver análise do estado de conservação do bem, de forma geral, de seus materiais e de seu sistema estrutural. Também é importante identificar possíveis agentes degradadores que estejam comprometendo o bem (agentes externos, tais como fenômenos físicos, químicos, biológicos ou humanos, situações decorrentes do projeto, de sua execução ou da utilização da edificação). Outro ponto que deve ser observado, dentro do possível, são possíveis danos nas fundações em estruturas visíveis (pilares, vigas, paredes, contraventamentos, vínculos, coberturas, entre outros). Para subsidiar a análise, é importante que a turma levante informações sobre o histórico da edificação, identificando usos, trajetória e condições gerais da edificação. Tais informações devem apresentadas sob formato de texto, como uma introdução ao trabalho, cabendo o uso de fotografias, arquivos documentais e outros elementos ilustrativos.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário acesso à internet e uso de computador e/ou celular. Também é necessário o uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via Google Meet.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 1º /2021

Componente Curricular: Topografia I
Docente Responsável: Raquel Maldaner Paranhos
Carga Horária: 36 horas
Ementa:); Conceitos, finalidade e importância da topografia e equipamentos topográficos; unidades de medidas; planimetria. Construção e desenho de plantas topográficas, curvas de nível.
Conteúdos a serem trabalhados: superfícies de referência, sistemas de coordenadas, agulhas topográficas, azimutes, rumos, equipamentos topográficos usados na planimetria e na altimetria, levantamento planimétrico pelo método de irradiação e de caminhamento perimétrico, locação de elementos em levantamento topográfico, desenho topográfico, noção de curvas de nível.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e também de forma assíncrona, mediante disponibilização de vídeo-aulas gravadas, material instrucional. Os alunos serão motivados a interagir, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no Sigaa. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento Além da utilização de demonstrações em vídeo e elaboração de experimentos em casa.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e também os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos (a partir de dados de campo apresentados aos alunos calcular a área e as projeções de um terreno levantado pelo método de caminhamento perimétrico, além da locação de elementos dentro da área levantada) envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet, para que possam acessar o SIGAA e as aulas via google meet.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 01 /2021

Componente Curricular: MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS III
Docente Responsável: VALTER ANTÔNIO SENER
Carga Horária: 54
Ementa: Características gerais, propriedades, ensaios, utilização, obtenção de materiais e técnicas construtivas para fechamentos: alvenarias, divisórias leves, paredes em gesso, vidros e esquadrias. Sistemas de coberturas.
Conteúdos a serem trabalhados: 1) Revisão sobre alvenarias de vedação e estrutural; 2) Introdução as atividades de alvenaria; Características e propriedades dos materiais (cimento, areia, brita e cal), escolha dos materiais; Técnicas construtivas para o levantamento de alvenarias; 3) Alvenarias convencionais e leves (materiais, técnicas e procedimentos construtivos); 4) Atividade de pesquisa alvenarias leves; 5) Técnicas construtivas para o levantamento de alvenarias (convencionais e leves); 6) Alvenarias modulares (observações, cuidados e projeto); 7) Esquadrias (conceitos, materiais, modelos e fixação); 8) Conhecer e compreender o funcionamento das esquadrias (construção, acessórios e manutenção); 9) Projeto de esquadrias - pesquisas, levantamentos e desenhos; 10) Assessoramentos para o desenvolvimento do projeto de esquadrias; 11) Detalhamentos em projetos de esquadrias; 12) Sistemas de cobertura (tipos, modelos, características, vantagens e desvantagens aplicadas em nossa região); 13) Projeto de telhado (etapas iniciais para elaboração de projetos de coberturas); 14) Quantificação de materiais para execução de telhados (áreas, telhas e madeiramento); 15) Prática construtiva por meio de modelo esquemático de estruturas para cobertura relacionado ao seu projeto, utilizando palitos.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, dar-se-á por meio de atividades em modelo esquemático capaz de demonstrar a atividade proposta. Os conteúdos serão abordados utilizando-se de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (demonstrações em vídeos, simuladores virtuais, gravação de vídeos elaborados nos laboratórios do campus, encontros virtuais pelo meet, materiais gravados, elaboração de experimentos em casa ou ainda outras metodologias e ferramentas que possam surgir no decorrer do semestre). Ainda serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares (se necessário for) irão ocorrer em casos direcionados em que os discentes apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem, e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Integrados do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo sobre os de eventuais provas finais. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes. Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. As avaliações ocorrerão através das atividades entregues, assiduidade, participação e interpolações orais. As atividades terão entregas digitais em formato PDF.

Os elementos de entrega estão a seguir descritos:

- 1- Construção de texto argumentação sobre a temática (uso de alvenarias leves em projetos residenciais), baseado na aprendizagem abordada durante a disciplina;
- 2- Projeto de esquadrias (croqui de uma esquadria de sua residência e planta projetual de outro modelo);
- 3- Projeto cobertura (plantas correspondente as camadas executivas de um telhado, assim como planilha de quantificação dos materiais para sua execução).

Caso necessário será elaborado atividade avaliativa para execução de exame a ser preenchida via sistema.

O sistema de avaliação do IF Farroupilha é regulamento por normativa própria e, amparado nas orientações da Portaria MEC 544/2020 e nos Pareceres do CAEN: 04/2020- no Estudo retomada ANP; 07/2020 na Frequência e condições para aprovação no ensino remoto; 08/2020 e nas Orientações sobre aplicação de exames fica estabelecido que:

- Os resultados da avaliação do aproveitamento são expressos em notas.
- Para o estudante ser considerado aprovado deverá atingir: nota 7,0 (sete), antes do exame final; média mínima 5,0 (cinco), após o exame final.
- A média final da etapa terá peso 6,0 (seis).
- O exame final terá peso 4,0 (quatro).

A condição final para aprovação, ou não, deve ser o de desempenho do estudante, mensurado ao longo do processo formativo a partir dos critérios e instrumentos de avaliação utilizados pelo docente, após esgotadas todas as possibilidades de recuperação da aprendizagem, quando for o caso. A partir dessas premissas, a frequência não é condição para aprovação do estudante no ensino a distância e sim o rendimento nas avaliações. Assim, o critério de frequência presente tanto na Resolução CONSUP nº 028/2019, para os cursos técnicos, quanto na Resolução CONSUP nº 04/2010, para os cursos superiores, como uma das condições para a aprovação, não têm efeito para o ensino remoto, permanecendo apenas os critérios para aprovação por rendimento, incluído o direito ao exame final, desde que tenha obtido média na etapa letiva igual ou superior a 1,7 (um vírgula sete). Considera-se aprovado, ao término do período letivo, o (a) estudante que obtiver nota, conforme orientado acima, independente da frequência durante as aulas. (Parecer 07/2020).

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Quanto aos equipamentos para realização das atividades, é necessário acesso a internet (celular, computador ou tablet). No tocante aos instrumentos, poderão ser utilizados quaisquer materiais que tenham disponível em suas moradias.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 01 /2021

Componente Curricular: DESENHO TÉCNICO E ARQUITETÔNICO
Docente Responsável: FERNANDA SIEBERT
Carga Horária: 72 h
Ementa: Materiais para Desenho. Finalidade e aplicação do desenho. Escalas, tamanho e proporções. Desenho de letras técnicas. Tipos de linhas e suas aplicações. Técnicas de desenho com instrumentos. Desenho geométrico. Projeções ortogonais, cotagem, cortes e seções. Perspectivas. Representação gráfica de projetos de edificações, projetos urbanísticos e paisagísticos. Normas da ABNT para o Desenho Técnico e de Arquitetura.
Conteúdos a serem trabalhados: Materiais para Desenho. Finalidade e aplicação do desenho. Escalas, tamanho e proporções. Desenho de letras técnicas. Tipos de linhas e suas aplicações. Técnicas de desenho com instrumentos. Desenho geométrico. Projeções ortogonais, cotagem, cortes e seções. Perspectivas. Representação gráfica de projetos de edificações, projetos urbanísticos e paisagísticos. Normas da ABNT para o Desenho Técnico e de Arquitetura.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: (Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, inclusive para os alunos sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos, conforme previsto na Portaria MEC n.º 1.030/2020, Art. 2º, §2º e §3º, no caso dos cursos de Graduação.) Momentos síncronos: Aulas concentradas realizadas através do <i>Google Meet</i> para elucidação da teoria e introdução a atividade prática; Exercícios práticos de graficação; O acompanhamento da evolução das atividades realizadas durante as aulas será através do SIGAA, onde o aluno deverá anexar uma foto do trabalho ao final de cada aula na tarefa cadastrada no sistema. Momentos assíncronos: desenvolvimento das atividades pelos alunos.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Conforme consta no Plano de Ensino da disciplina, os critérios gerais de avaliação serão: PARTICIPAÇÃO nas aulas e atividades propostas; EVOLUÇÃO: desenvolvimento, planejamento, organização e interesse do aluno; PONTUALIDADE nas entregas; QUALIFICAÇÃO DA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA conforme ABNT NBR 6292 quanto a: Utilização de espessura de linhas adequadas; - Modelo e Tamanho de textos, cotas e símbolos; Diagramação de prancha com escala e textos; Já os instrumentos a serem usados pelo docente serão: Trabalhos práticos iniciados e desenvolvidos em aula (80% da média final) tanto nos momentos síncronos quanto assíncronos. Avaliação de conhecimentos teóricos (20% da média final) - Questionário na plataforma SIGAA;
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Para o desenvolvimento da disciplina, é necessário um computador com microfone e um celular com câmera fotográfica e/ou outro aparelho que permita fazer fotos ou digitalizar documentos. Para realização da atividade prática por sua vez serão necessários os materiais, tais como: lapiseiras 03/05/07/09, grafites 03 HB/05 B/07 B/09 2B, borracha macia, esquadros 45° e 30°/60°, escalímetro nº1, régua, compasso, folhas de papel manteiga A3 (sem brilho), folhas de papel milimetrado A3, prendedor de papel, trena 5m. Também será necessário que estudante tenha acesso a internet para acompanhar as aulas síncronas, assessorar as atividades e realizar as entregas. O estudante deverá fazer uso do e-mail institucional para acesso às videoconferências via <i>Google Meet</i> .



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: Santa Rosa
SEMESTRE/ANO: 1º semestre /2021

Componente Curricular: Expressão e Representação Gráfica
Docente Responsável: Cornelia Kudiess
Carga Horária: 72 horas
Ementa: Desenvolvimento da linguagem do desenho investigando a representação gráfica através de processos de observação e imaginação em diferentes contextos compositivos. Estudo da expressão gráfica pela experimentação em várias técnicas artísticas na busca de linguagem plástica aplicada a Arquitetura. Interações gráfico-plásticas utilizando os elementos da linguagem visual na tradução da forma de maneira figurativa com noções de profundidade e proporção. Noções básicas sobre a teoria da cor com sensibilização na percepção da harmonia cromática e aplicação na Arquitetura.
Conteúdos a serem trabalhados: - Desenvolvimento da linguagem do desenho investigando a representação gráfica através do estudo de formas básicas, proporção e de processos de observação (ao vivo, fotográfico e artistas históricos) e imaginação em diferentes contextos compositivos, com realização de croquis e desenhos elaborados. Colocações com “As Cinco Habilidades Perceptivas do Desenho” (Edwards, 2003), que fazem parte da habilidade global de desenhar de forma realista. - Estudo da expressão gráfica pela experimentação em várias técnicas artísticas na busca de linguagem plástica aplicada a Arquitetura, como: nanquim, tinta aquarela, grafite, pastel seco e oleoso, lápis de cor, lápis aquarela, na entre outros. Estudo de capítulos do livro “Urban Sketching: guia completo de técnicas de desenho urbano” (2014). - Interações gráfico-plásticas utilizando os elementos da linguagem visual na tradução da forma de maneira figurativa com noções de profundidade e proporção. - A Arte da Aquarela: da origem a prática. Tradução realista de materiais utilizados em arquitetura pela pintura em aquarela. Procedimentos com a tinta aquarela para tradução do pensamento visual com a cor. Estudo de texturas e o processo mancha sobre mancha. - Noções básicas sobre a teoria da cor com abordagem de capítulos dos livros: “A Cor no Processo Criativo: um estudo sobre a Bauhaus e a teoria de Goethe”(Barros,2009) e “Do Espiritual na Arte”(Kandinsky,1990). Cor luz e Cor pigmento. - Sensibilização na percepção da harmonia cromática e aplicação na Arquitetura: estudos interdisciplinares em Estética e História da Arte na leitura visual e na expressão e representação gráfica com a aplicação da cor.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: As aulas ocorrerão de forma remota, utilizando meios on-line na plataforma <i>Google Meet</i> com momentos síncronos e assíncronos, e com o SIGAA em Atividades de Fórum, Tarefa, Enquete, entre outros. Também serão



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

utilizados vídeos, filmes, slides e arquivos em PDF. Todos os materiais didáticos e as aulas que serão gravadas para os alunos que não conseguem participar do momento da aula síncrona serão disponibilizados no SIGAA. Ainda, os alunos podem estabelecer comunicação pelo e-mail institucional e por meio de *WhatsApp* do componente curricular como canal de comunicação complementar para sanar dúvidas e solicitar informações e orientação individual.

Equivalência adotada para o Ensino Remoto:

Cada aluno executará a pesquisa gráfica e cromática em casa com orientação a distância, muitas vezes em grupo, diferente da presencial individual. Cada estudante apresentará suas pesquisas através de registro fotográfico enviado em arquivo on-line pelo SIGAA. Mostra oral aos colegas com leitura visual e interação da expressão gráfica.

A pesquisa gráfica será através de acompanhamento on-line, com a proposta da tarefa, e o retorno do material executado, sem a interferência do professor no processo de elaboração da forma e dos desenhos que serão elaborados todos em casa. Haverá redução de trabalhos, para possibilitar melhor acompanhamento à distância, promovendo um processo de construção gráfica pessoal diferente do presencial.

A pesquisa cromática será com sensibilização on-line por imagens do processo de elaboração da forma e da cor. Acontecerão demonstração de procedimentos técnicos passo a passo. A construção da imagem pelo aluno será colocada pela proposta detalhada com critérios específicos.

Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, inclusive para os alunos sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos, conforme previsto na Portaria MEC nº 1.030/2020, Art. 2º, §2º e §3º, no caso dos cursos de Graduação.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

As avaliações da Pesquisa Gráfica e Cromática e das atividades em aula (no mínimo 3) serão realizadas de forma online em aulas síncronas e assíncronas, utilizando os instrumentos do SIGAA como Fórum, Tarefa, Questionário, com flexibilização de prazos de entrega. Imagens da pesquisa gráfica e cromática realizada anexadas em arquivo em uma Tarefa (SIGAA). A atividade de Exame será postada no SIGAA, podendo utilizar os recursos já contemplados no semestre ou outro (s), conforme necessário. (As demais considerações sobre a avaliação respeitam o regulamento do sistema de avaliação do IFFar).

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Para acompanhar as aulas o aluno necessita de computador ou tablet e celular, com conexão à internet para acesso ao SIGAA e às plataformas virtuais indicadas pelo docente.

Poderá haver flexibilização na metodologia, na avaliação e no uso de recursos didáticos a fim de atender as demandas de estudantes que possuam dificuldades de aprendizagem.

Especificamente para alunos em Atendimento Educacional Especializado - AEE, serão enviados materiais adaptados às suas necessidades específicas, assim como para os estudantes sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 01 /2021

Componente Curricular: Informática aplicada à arquitetura III
Docente Responsável: Lucas Renato Tescke
Carga Horária: 40 h/a
Ementa: Ferramentas avançadas de modelagem 3D e renderização aplicadas ao projeto de arquitetura. Técnicas de iluminação, insolação e materialidade em maquetes eletrônicas. Diagramação de pranchas de apresentação. Introdução aos princípios da animação em computação gráfica.
Conteúdos a serem trabalhados: Interface e configurações de renderização; Aplicação e ajustes de materiais; Iluminação; Objetos de renderização; Enquadramento.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: (Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, inclusive para os alunos sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos, conforme previsto na Portaria MEC nº 1.030/2020, Art. 2º, §2º e §3º, no caso dos cursos de Graduação.) Demonstrações em vídeo, aplicação das técnicas em simuladores virtuais, realização de renderizações e material de apoio em .PDF.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: Exercícios para aplicação das técnicas; Projeto de renderização de interiores; Projeto de renderização de exteriores.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Celular, computador com capacidade para rodar o software Sketchup + V-ray (https://razorcomputadores.com.br/blog/tecnologia/computador-para-v-ray-quais-as-vantagens/) Especificamente para alunos em AEE, serão enviados materiais adaptados às suas necessidades específicas, assim como para os estudantes sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 1 /2021

Componente Curricular: Informática Aplicada à Arquitetura I
Docente Responsável: Rafaela Pereira Rodrigues
Carga Horária: 66h
Ementa: Utilização de recursos computacionais como ferramenta de concepção e representação de projeto. Domínio da lógica de operação dos softwares de CAD dedicados ao projeto arquitetônico, urbanístico e paisagístico em duas dimensões.
Conteúdos a serem trabalhados: Reconhecimento da interface do software, utilização dos comandos de criação e edição. Configurações de escalas, cotas, textos, layers (camadas) e plotagem. Construções de elementos de desenhos que compõem o projeto arquitetônico e projetos complementares.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: Vídeo aulas gravadas e disponibilizadas no Youtube; Aulas síncronas via meet; utilização do Sigaa – turma virtual para disponibilização de materiais e realização de tarefas, além de meio de comunicação; utilização do grupo da turma no WhatsApp para melhor comunicação e aproximação com os estudantes.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: As avaliações considerarão os aspectos qualitativos, como participação/interação dos alunos e aspectos quantitativo com a realização de questionários e tarefas, exercícios avaliativos e a desenvolvimento dos desenhos que compõem o projeto de mobiliário. Exame final, quando houver, será realizado no formato remoto, através de avaliação objetiva/discursiva e desenho desenvolvido no software, sendo entregues no Sistema Sigaa em tarefa específica.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico. Será ofertado projeto de ensino para do uso mais amplo do software e laboratório de informática, quando for possível o retorno das atividades de forma presencial para complementar a formação.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
curso de Graduação)

CURSO: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 2º /2021

Componente Curricular: Topografia II
Docente Responsável: Raquel Maldaner Paranhos
Carga Horária: 36 horas
Ementa: Altimetria. Locação e nivelamento de obras.
Conteúdos a serem trabalhados: – altimetria – métodos de levantamento altimétrico, traçado de curvas de nível, perfil longitudinal, cálculo de volumes a partir de curvas de nível.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e também de forma assíncrona, mediante disponibilização de vídeo-aulas gravadas, material instrucional. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no Sigaa. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento Além da utilização de demonstrações em vídeo e elaboração de experimentos em casa. Também será ofertado no momento de retorno das atividades presenciais um projeto de ensino aos interessados em realizar as práticas de campo com a utilização dos equipamentos topográficos.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e também os aspectos quantitativos, mediante realização de questionário avaliativo pelo SIGAA e de trabalhos (a partir de dados de campo apresentados aos alunos calcular desníveis, gradientes, distâncias, além fazer traçado de perfis longitudinais, traçados de curvas de nível e interpretações a partir de plantas de curvas de nível) envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. No caso do aluno ficar em exame o mesmo será aplicado através de questionário pelo SIGAA.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet, para que possam acessar o SIGAA e as aulas via google meet.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 02 /2021

Componente Curricular: MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS VI
Docente Responsável: RODRIGO PADILHA DOS SANTOS
Carga Horária: 72H
Ementa: Novas tecnologias e tecnologias alternativas de construção; Diretrizes para concepção e elaboração de projetos arquitetônicos. Normas técnicas vigentes.
Conteúdos a serem trabalhados: Nas aulas da disciplina de MTCVI serão pesquisadas novas tecnologias e tecnologias alternativas aplicáveis a construção civil, bem como os procedimentos para criação e regulamentação de um produto inovador dentro da construção civil. Além disso, serão verificadas normas técnicas vigentes sobre as diversas partes de uma obra de construção civil.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento. Além disso, aulas práticas serão realizadas por meio de vídeos gravados no laboratório do campus e elaboração de experimentos em casa.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será realizado avaliação individual pelo SIGAA.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico. Especificamente para alunos em AEE, serão enviados materiais adaptados às suas necessidades específicas, assim como para os estudantes sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 02 /2021

Componente Curricular: MATERIAIS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS VI
Docente Responsável: RODRIGO PADILHA DOS SANTOS
Carga Horária: 72H
Ementa: Novas tecnologias e tecnologias alternativas de construção; Diretrizes para concepção e elaboração de projetos arquitetônicos. Normas técnicas vigentes.
Conteúdos a serem trabalhados: Nas aulas da disciplina de MTCVI serão pesquisadas novas tecnologias e tecnologias alternativas aplicáveis a construção civil, bem como os procedimentos para criação e regulamentação de um produto inovador dentro da construção civil. Além disso, serão verificadas normas técnicas vigentes sobre as diversas partes de uma obra de construção civil.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet e, também de forma assíncrona, mediante disponibilização de arquivos para leitura e realização de trabalhos. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas ao vivo, bem como mediante fóruns de discussão, cadastrados no SIGAA. Essa motivação acontecerá no sentido de tornar a aula menos unidirecional possível, possibilitando o compartilhamento e construção do conhecimento. Além disso, aulas práticas serão realizadas por meio de vídeos gravados no laboratório do campus e elaboração de experimentos em casa.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: a avaliação da aprendizagem considerará os aspectos qualitativos, tais como a interação/participação dos alunos nas discussões e, também, os aspectos quantitativos, mediante realização de trabalhos envolvendo os principais conceitos abordados nas aulas. Também será realizado avaliação individual pelo SIGAA.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador ou celular, com conexão à internet. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer de acordo com as necessidades dos alunos com deficiência, descritas em plano específico. Especificamente para alunos em AEE, serão enviados materiais adaptados às suas necessidades específicas, assim como para os estudantes sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 02 /2021

Componente Curricular: INFORMÁTICA APLICADA A ARQUITETURA II
Docente Responsável: Fernanda Siebert
Carga Horária: 36H
Ementa: Técnicas de apresentação de projetos em 3D; técnicas de ilustração e apresentação de projetos através dos diversos recursos tecnológicos. Renderização.
Conteúdos a serem trabalhados: Propiciar ao aluno o conhecimento dos procedimentos corretos para elaboração de modelos computadorizados de projetos arquitetônicos em 3D (três dimensões) utilizando software <i>SketchUp</i> . Buscando a elaboração de imagens tridimensionais humanizadas, com sombras, texturas e revestimentos, valorizando e auxiliando na compreensão da proposta de projeto.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: (Forma de adaptação das atividades práticas no ensino remoto, inclusive para os alunos sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos, conforme previsto na Portaria MEC n.º 1.030/2020, Art. 2º, §2º e §3º, no caso dos cursos de Graduação.) Os encontros ocorrerão virtualmente, de forma síncrona, utilizando o Google Meet. Aulas assíncronas, agendamentos e demais comunicados serão realizados por aplicativos de mensagens e publicações no SIGAA. Os alunos serão motivados a interagirem, por meio do diálogo, nas aulas online.
Avaliação adotada para o Ensino Remoto: O componente conta com 3 avaliações. As três serão em forma de trabalho prático desenvolvido individualmente e/ou em grupo com base na aplicação da teoria e abordada em aula.
*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto: Celular, computador ou tablet para acesso ao SIGAA e às plataformas virtuais indicadas pelo docente. Especificamente para alunos em AEE, serão enviados materiais adaptados às suas necessidades específicas, assim como para os estudantes sem acesso à internet e/ou a dispositivos eletrônicos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.096/2020, para os cursos Técnicos)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 02/2021

Componente Curricular: Informática
Docente Responsável: Franciele Meinerz Forigo
Carga Horária: 36 Horas
Ementa: Compreensão do funcionamento de um computador através do entendimento dos diversos blocos que o compõem. Diferenciação e inter-relação entre hardware, sistema operacional e softwares/aplicativos. A Internet e sua aplicabilidade no mundo da pesquisa e do trabalho. Entendimento e utilização de plataformas de e-learning. Estudo de editor de textos através de suas características e formatações. Desenvolvimento de apresentações com aplicativo e técnicas apropriadas e elaboração de planilhas eletrônicas
Conteúdos a serem trabalhados: • Funcionamento de um computador: hardware e software. • Tipos de softwares: aplicativos, utilitários, sistema operacional. • Internet e sua aplicabilidade para a pesquisa: bases de dados e indexadores, Qualis Capes, Lattes e Orcid. • Recursos Educacionais Digitais: murais digitais, software de animação, entre outros. • Programas aplicativos: editor de texto, softwares de apresentação, planilhas eletrônicas.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. As aulas síncronas serão realizadas via Google Meet. O Ambiente Virtual de Aprendizagem será o SIGAA onde os materiais e orientações serão disponibilizadas, inclusive as gravações das aulas síncronas. Também serão apresentados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. Os conteúdos desenvolvidos em momentos assíncronos irão promover a autonomia e organização dos alunos. Também será utilizado o grupo da turma do WhatsApp como meio de comunicação. A professora ficará à disposição para atender os alunos em horário previamente combinado. Os atendimentos serão pelo Google Meet de forma síncrona, conforme as demandas apresentadas pelos alunos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Conforme as Diretrizes Institucionais para os Cursos Superiores do IF Farroupilha, a avaliação da aprendizagem dos estudantes visa sua progressão para o alcance do perfil profissional de conclusão do curso, sendo contínua e cumulativa, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, bem como dos resultados ao longo do processo. A avaliação dos aspectos qualitativos compreende, além da apropriação de conhecimentos e avaliação quantitativa, o diagnóstico, a orientação e reorientação do processo de ensino aprendizagem, visando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento de habilidades e atitudes pelos (as) estudantes.

Enquanto elemento formativo, a avaliação do rendimento escolar é condição integradora entre ensino e aprendizagem e deverá ser ampla, contínua, gradual, dinâmica e cooperativa. Para tanto, serão utilizados instrumentos de natureza variada e em número amplo o suficiente para poder avaliar o desenvolvimento de capacidades e saberes com ênfases distintas.

Os instrumentos serão: atividades práticas com a utilização dos softwares apresentados, questionários online, exercícios sobre os conteúdos trabalhados. Em todos os casos serão utilizadas as plataformas do Google Meet e do Sigaa.

***Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:**

Para acompanhar as aulas os alunos precisam ter disponível computador e/ou celular, com conexão à internet para acessar as plataformas do Google Meet e do Sigaa. Também será criado um grupo com os estudantes da turma na rede social Whatsapp, para facilitar a comunicação.

As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 2/2021

Componente Curricular: COMPOSIÇÃO E ESTUDOS DA FORMA I
Docente Responsável: LEONARDO OLIVEIRA SILVA
Carga Horária: 54
Ementa: Teorias de percepção da Forma. Composições bi e tridimensionais. Categorias de interpretação da Forma. Relações entre forma e composição. Princípios de análise da forma. Construção de modelos tridimensionais reduzidos.
Conteúdos a serem trabalhados: 1. FUNDAMENTOS DA GEOMETRIA PLANA 1.1. Elementos básicos: ponto, reta, plano, segmento de reta, semirreta e ângulo; 1.2. Definição e elementos do polígono (vértice, lado, ângulos internos e externos, diagonal); 1.3. Nomenclatura de polígonos; 1.4. Polígonos regulares e irregulares; 1.5. Definição e elementos do sólido geométrico (face, aresta, vértice); poliedros (regulares e irregulares) e não-poliedros; 1.6. Planificação de sólidos geométricos. 2. ELEMENTOS PRIMÁRIOS E CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA FORMA 2.1. Ponto, elementos pontuais, reta, elementos retilíneos verticais e horizontais, da reta ao plano, plano e volume; 2.2. Propriedades visuais e relacionais da forma (tamanho, cor, textura, posição, orientação e inércia visual); 2.3. Forma X formato; 2.4. Figuras primárias; 2.5. Composições a partir de figuras primárias; 2.6. Sólidos primários na arquitetura; 2.7. Formatos regulares X irregulares; 2.8. Transformações e classificações da forma: dimensional, subtrativa e aditiva (centralizada, linear, radial, aglomerada e em malha); 2.9. Colisão de formas e articulação de superfícies. 3. PRINCÍPIOS DE ORDEM 3.1. Eixo; 3.2. Simetria; 3.3. Hierarquia; 3.4. Ritmo/repetição; 3.5. Transformação. 4. PERCEPÇÃO VISUAL E GESTALT: 4.1. Lei da Semelhança; 4.2. Lei da Proximidade; 4.3. Lei da continuidade; 4.4. Lei da Pregnância;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

- 4.5. Lei do Fechamento;
4.6. Lei da Unificação.

5. TAMANHO, MEDIDA E ESCALA

- 5.1. Proporção e escala;
5.2. Proporcionalidade;
5.3. Teorias da proporção (Linhas Reguladoras; Ordens Clássicas; Teorias Renascentistas, Modulor, Ken Antropometria e Parametria);
5.4. Materiais construtivos;
5.5. Produção escalar.

6. FORMA E ESPAÇO

- 6.1. Relações do edifício com o espaço;
6.2. Espaço: definições e elementos compositivos;
6.2.1. Elementos horizontais (plano de base, plano de base elevado, plano de base rebaixado, plano superior);
6.2.2. Elementos verticais (Plano vertical único; Planos em forma de L; plano em forma de U; planos paralelos; quatro planos);
6.2.3. Elementos definidores do espaço; aberturas em planos definidores; qualidades do espaço arquitetônico.

7. ORGANIZAÇÃO ESPACIAL

- 7.1. Espaço dentro de um espaço;
7.2. Espaços interseccionais;
7.3. Espaços adjacentes;
7.4. Espaços ligados por um espaço comum;
7.5. Circulações (frontal, oblíqua e espiral); entrada (Aberturas em Planos, pórticos, Mudanças de Nível); aberturas em definidores de espaço (em cantos, em planos, entre cantos, aberturas zenitais e horizontais).

Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto:

Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial.

- Momentos Síncronos: Aulas expositivas e orientações de atividades junto com o docente;
- Momentos Assíncronos: desenvolvimento de atividades pelos alunos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

Atividade síncrona 1: Sólidos geométricos na arquitetura (sem nota) (exercício individual);

Exercício 1: As formas do meu entorno (peso: 2,0 pts) (exercício individual);

Exercício 2: Leitura dirigida + Questionário SIGAA (peso: 2,0 pts) (exercício individual ou em dupla);

Exercício 3: Análise em AU - Aprendendo com os clássicos (peso: 3,0 pts) (exercício individual ou em dupla);

Exercício 4: Estudos de caso - Arquiteturas residenciais (peso: 3,0 pts) (exercício individual ou em dupla).

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Celular, computador ou tablet para acesso ao SIGAA e às plataformas virtuais indicadas pelo docente.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

PLANO DE TRABALHO PARA O ENSINO REMOTO
(em atendimento à Portaria MEC n.º 1.030/2020, alterada pela Portaria MEC n.º 1.038/2020, para os
cursos de Graduação)

CURSO: BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS: SANTA ROSA
SEMESTRE/ANO: 2/2021

Componente Curricular: INFRAESTRUTURA URBANA II
Docente Responsável: LEONARDO OLIVEIRA SILVA VALTER ANTÔNIO SENGER
Carga Horária: 54
Ementa: Conhecimentos técnicos básicos sobre mobilidade urbana e transporte abordando os seguintes aspectos: Atividades urbanas e sistemas de transportes. Infraestrutura de apoio: calçadas, vias, terminais. Transportes públicos e transportes não motorizados. Planos e políticas de transportes. Mobilidade de pessoas portadoras de necessidades especiais e de baixa renda. Estudos de casos. Bibliografia Básica: PORTUGAL, Licínio da Silva. Transporte, Mobilidade e Desenvolvimento Urbano. Rio de Janeiro: Elsevier, 2017. SPECK, Jeff. Cidade caminhável. São Paulo: Editora Perspectiva, 2016. GHEL, Jan. Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva, 2014.
Conteúdos a serem trabalhados: Mobilidade Urbana: Conceitos Iniciais; Legislação Básica sobre Mobilidade Urbana; Componentes do Sistema de Mobilidade Urbana; Desenho Geométrico de Vias: Raios de Giro e Dimensionamentos; Serviços de Transporte Público; Fatores Condicionantes da Mobilidade Urbana; Caminhabilidade e Acessibilidade nos Espaços Urbanos; Sistema Viário e Mobilidade Urbana; Desenvolvimento Urbano Orientado ao Transporte Público e Não Motorizado; Diretrizes para Elaboração de Planos de Mobilidade Urbana; Pavimentação: aplicações, conceitos, classificações e execuções.
Metodologia adotada e equivalência das atividades práticas para o Ensino Remoto: Os conteúdos serão abordados a partir de estratégias e de recursos tecnológicos, sendo desenvolvidos através de atividades síncronas e assíncronas com abordagens visuais (vídeos, aulas on-line ou gravadas), auditivas (podcast); sinestésica (mapas mentais, glossários) entre outras metodologias ou ferramentas. Serão disponibilizados links de acesso, sugestões extras de estudos e estudos dirigidos. As adaptações e flexibilizações curriculares irão ocorrer caso haja na turma estudantes que apresentem necessidades educacionais específicas, como deficiência (física, mental, intelectual, sensorial ou múltipla), transtorno do espectro do autismo, indicadores de altas habilidades/superdotação e/ou transtornos de aprendizagem e estes requeiram flexibilizações curriculares, as mesmas poderão ser em nível de conteúdo, objetivos, materiais pedagógicos acessíveis, metodologia, avaliação, entre outras, conforme as orientações e definições conjuntas entre o grupo de docentes do período letivo, o Professor de Educação Especial, a Coordenação de Curso/Eixo, a CAI, o NAPNE, o SAP, e a CAE. Neste semestre, ao longo das atividades remotas, o TDE não está previsto porque toda a carga horária será não presencial. • Momentos Síncronos: Aulas expositivas e orientações de atividades junto com os docentes;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

- Momentos Assíncronos: desenvolvimento de atividades pelos alunos.

Avaliação adotada para o Ensino Remoto:

01. Resumo Colaborativo (individual);
02. Discussão do Livro “Cidade Caminhável” (em dupla);
03. Leitura e Debate sobre Mobilidade Urbana (individual);
04. Estudos de Caso (em dupla);
05. Proposta Cicloviária e Diagnóstico Viário (em trios);

EXERCÍCIO 1 – RESUMO COLABORATIVO (PESO 1,0)

Instruções: O aluno deve avaliar o Plano de Mobilidade Urbana de Santa Rosa e elaborar um texto que expresse sua compreensão sobre o documento, destacando os principais aspectos a partir da aula sobre a Política Nacional de Mobilidade Urbana. É possível acessar o Plano de Mobilidade de Santa Rosa no link abaixo: https://santarosa.rs.gov.br/downloads_ver.php?dow_id=3297

Critérios de Avaliação: Domínio do conteúdo apresentado, redação do texto e entrega do trabalho no prazo.

Formato: Texto individual postado no SIGAA com, no máximo, uma página com formatação normal, fonte Arial, tamanho 12 e espaçamento simples. Salvar em pdf.

EXERCÍCIO 2 – DISCUSSÃO DO LIVRO “CIDADE CAMINHÁVEL” (PESO 1,0)

Instruções: Os acadêmicos devem realizar a leitura de trechos do livro “Cidade Caminhável”, do urbanista norte-americano Jeff Speck, e elaborar um parecer sobre o mesmo, destacando os principais aspectos da obra de forma sucinta. Em aula, ao longo do debate, os alunos deverão participar da discussão justamente destacando os aspectos principais do texto lido, compartilhando com os colegas os temas de destaque apresentados pelo autor e aproximando a discussão da realidade local. SPECK, Jeff. Cidade Caminhável. São Paulo: Perspectiva, 2017. Os textos serão disponibilizados diretamente para as duplas em formato digital, dada a impossibilidade de acesso ao acervo da Biblioteca do IFFar – Campus Santa Rosa.

Critérios de Avaliação: Domínio do conteúdo apresentado, redação do texto, interação no debate e entrega do trabalho no prazo.

Formato: Texto impresso em formato A4 (limite de 3 páginas de desenvolvimento + capa).

EXERCÍCIO 3 – LEITURA E DEBATE SOBRE MOBILIDADE URBANA (PESO 1,0)

Instruções: Os alunos devem ler o texto-base “8 Estratégias de planejamento, desenho e mobilidade para criar ruas mais seguras” e, depois, responder, no recurso Tarefa do SIGAA, a questão previamente disponibilizada. Texto: “8 Estratégias de planejamento, desenho e mobilidade para criar ruas mais seguras”: <https://www.archdaily.com.br/br/912986/8-estrategias-de-planejamento-desenho-e-mobilidade-para-criar-ruas-mais-seguras>

Critérios de Avaliação: domínio dos recursos visuais, observação do tempo máximo de apresentação, postura dos apresentadores, domínio do conteúdo apresentado, entrega do trabalho no prazo. Formato: Texto com, no máximo, 10 linhas.

EXERCÍCIO 4 – ESTUDOS DE CASO – EXEMPLOS DE MOBILIDADE URBANA (PESO 2,0)

Instruções: Os alunos devem elaborar um estudo de caso sobre algumas das cidades apontadas como referências em soluções de mobilidade urbana (Copenhague, Paris, Barcelona, Amsterdã, Londres, Cidade do México, Buenos Aires, Lisboa e Tóquio). A partir da reflexão, cada dupla deve elaborar uma apresentação (tempo limite a definir) destacando os principais aspectos do assunto. Além da apresentação em PDF, as duplas devem elaborar um quadro-resumo do estudo de caso realizado para compartilhar com a turma. Critérios de Avaliação: domínio dos recursos visuais, observação do tempo máximo de apresentação, postura dos apresentadores, domínio do conteúdo apresentado, entrega do trabalho no prazo. Formato: Slides em PDF (tamanho máximo de 10Mb).

EXERCÍCIO 5 – PROPOSTA CICLOVIÁRIA E DIAGNÓSTICO VIÁRIO (PESO 5,0) Instruções: Os alunos, em trios, devem pensar propostas para a instalação de infraestruturas cicloviárias capazes de interligar dois pontos na malha urbana de Santa Rosa e/ou outras cidades da região. Além disso, o trio deve observar qual é o



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SANTA ROSA

ponto mais crítico, em termos de acessibilidade e trafegabilidade, realizando diagnóstico e proposição de soluções/melhorias. É importante explorar elementos gráficos para que a proposta seja apresentada de forma exequível e coerente com a realidade local. Critérios de Avaliação: Criatividade, domínio do conteúdo, justificativa para as escolhas projetuais, integração dos alunos no grupo e entrega do trabalho no prazo. Desenvolvimento: Trios. Formato: Digital, em pranchas A3, explorando elementos gráficos capazes de justificar a(s) proposta(s).

*Acessibilidade adotada para o Ensino Remoto:

Celular, computador ou tablet para acesso ao SIGAA e às plataformas virtuais indicadas pelos docentes.